

**Enquête sur les grands  
événements trifluviens**

Rapport de recherche  
présenté à :



Avril 2023

# Table des matières

<b>Paramètres de l'étude</b>	<b>3</b>
<b>Profil des répondants</b>	<b>7</b>
<b>Faits saillants</b>	<b>9</b>
<b>Résultats détaillés</b>	
<b>1. Notoriété, participation et appréciation des événements trifluviens</b>	<b>19</b>
▪ Notoriété des événements trifluviens	20
▪ Fréquentation des événements trifluviens (3 dernières années)	21
▪ Appréciation des événements fréquentés	22
<b>2. Perceptions à l'égard de l'offre actuelle</b>	<b>23</b>
▪ Satisfaction à l'égard de l'offre événementielle à Trois-Rivières	24
▪ Accessibilité perçue des événements du point de vue financier	25
▪ Faveur à l'égard de l'ajustement du financement en fonction des mesures mises en place pour réduire l'empreinte environnementale	26
<b>3. Impacts des événements sur la population trifluvienne</b>	<b>27</b>
▪ Impact global des événements trifluviens sur divers aspects	28
▪ Impact des événements en matière de bruit	29
▪ Problèmes d'accessibilité occasionnés	30
▪ Autres impacts ou commentaires	31
<b>Annexe 1 : Questionnaire</b>	<b>32</b>

The background is a grayscale image of a person in a business suit pointing with a pen at a document. Overlaid on this image is a network of interconnected hexagons. Each hexagon contains a different business-related icon, such as a bar chart, a globe, gears, a lightbulb, a family silhouette, a Wi-Fi symbol, a magnifying glass, a target, a bar chart with an arrow, and a robotic arm. The overall theme is business strategy and analysis.

# Paramètres de l'étude

# Contexte et méthodologie



## CONTEXTE ET OBJECTIFS

La Ville de Trois-Rivières souhaitait consulter sa population en vue d'orienter sa prise de décision quant au financement des grands événements trifluviens. Pour ce faire, elle a mandaté BIP Recherche. Principalement, cette étude visait à :

- mesurer le niveau d'appréciation de la population à l'égard des grands événements qui se tiennent à Trois-Rivières;
- évaluer l'impact des grands événements sur la qualité de vie de la population trifluvienne;
- identifier les enjeux se rapportant aux grands événements qui influencent négativement la qualité de vie de la population trifluvienne.



## MÉTHODE DE COLLECTE DES DONNÉES

**Sondage hybride : téléphonique** (échantillon téléphonique généré aléatoirement) **et en ligne** (auprès de panélistes de BIP Recherche)

Réalisé par BIP Recherche du **24 février au 16 mars 2023**.

La collecte a été effectuée en français uniquement.



## POPULATION VISÉE

Trifluviens âgés de 16 ans et plus, capables de répondre à un sondage en français.



## OUTIL DE COLLECTE

Le questionnaire était composé de **75 variables**, dont 1 question ouverte. Il a été élaboré par BIP et a été soumis pour approbation auprès des intervenants concernés à la Ville de Trois-Rivières.

Sa durée moyenne d'administration était de **11 minutes** (téléphone) et **9 minutes** (en ligne).

Il est présenté en annexe.

# Contexte et méthodologie



## ÉCHANTILLON

Total de **805 répondants** répartis selon les anciens découpages régionaux :

	Nombre de répondants	Marge d'erreur maximale associée à chaque taille (19 fois sur 20)
<b>TOTAL DES RÉPONDANTS</b>	<b>805</b>	<b>± 3,5 %</b>
Trois-Rivières	301	± 5,7 %
Trois-Rivières-Ouest	169	± 7,5 %
Cap-de-la-Madeleine	208	± 6,8 %
<b>3 secteurs périphériques de Trois-Rivières :</b>	<b>127</b>	<b>± 8,7 %</b>
▪ Pointe-du-Lac	44	± 14,8 %
▪ Sainte-Marthe-du-Cap	38	± 15,9 %
▪ Saint-Louis-de-France	45	± 14,6 %



## PONDÉRATION

Afin d'assurer une meilleure représentativité, les données ont été pondérées selon l'**âge**, le **genre**, la **scolarité** et les **6 secteurs de la Ville de Trois-Rivières** à partir des données du recensement 2021 de Statistique Canada.

# Contexte et méthodologie



## RÉSULTATS ET NOTES AU LECTEUR

Les écarts significatifs à un niveau de confiance de 95 % ou plus sont présentés à l'aide de couleurs de police de caractère (xx % / xx %) dans des encadrés gris. Ils ne constituent pas un bilan exhaustif, seuls les plus pertinents ayant été présentés.

Par ailleurs, il peut arriver que le total ne corresponde pas à la somme des parties, soit en raison de l'arrondissement des données, soit en raison de la non-réponse ou que les choix soient en mentions multiples.




Toutes les données exprimées en pourcentage ont été arrondies sans décimale dans le but d'alléger les tableaux et graphiques. Le fait de présenter les pourcentages sans décimale ne change en rien les constats.

L'ensemble des tableaux croisés, qui présentent à la fois les fréquences et les résultats des traitements statistiques bivariés, se trouvent dans un document distinct de ce rapport.

# Profil des répondants



# Profil des répondants

	TOTAL n=805
<b>GENRE</b>	
Homme	47 %
Femme	52 %
Autre	1 %
<b>ÂGE</b>	
16 à 24 ans	10 %
25 à 34 ans	15 %
35 à 44 ans	14 %
45 à 54 ans	12 %
55 à 64 ans	18 %
65 ans et plus	31 %
<b>SECTEUR</b>	
Trois-Rivières	38 %
Trois-Rivières-Ouest	20 %
Cap-de-la-Madeleine	24 %
3 secteurs périphériques	18 %
▪ Pointe-du-Lac	7 %
▪ Sainte-Marthe-du-Cap	6 %
▪ Saint-Louis-de-France	6 %



	TOTAL n=805
<b>SCOLARITÉ*</b>	
Secondaire et moins	55 %
Collégial	20 %
Universitaire	24 %
<b>REVENU DU FOYER*</b>	
Moins de 20 000 \$	10 %
20 000 \$ à moins de 40 000 \$	20 %
40 000 \$ à moins de 60 000 \$	16 %
60 000 \$ à moins de 80 000 \$	11 %
80 000 \$ à moins de 100 000 \$	9 %
100 000 \$ à moins de 150 000 \$	14 %
150 000 \$ et plus	6 %
<b>PRINCIPALE OCCUPATION*</b>	
Travaille à temps plein	38 %
Travaille à temps partiel	7 %
Étudiant(e)	9 %
Retraité(e)	37 %
Sans emploi, en recherche d'emploi ou à la maison	6 %
Autre	2 %

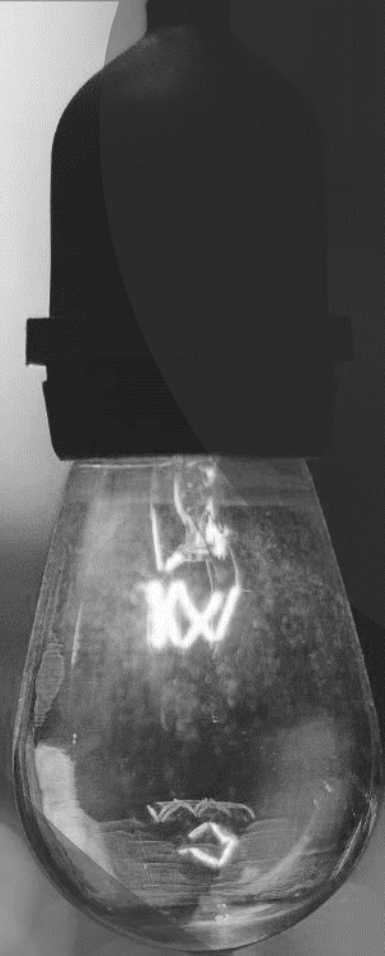


	TOTAL n=805
<b>PRÉSENCE D'ENFANTS MINEURS AU SEIN DU FOYER*</b>	
Aucun enfant de moins de 18 ans	79 %
Au moins un enfant	20 %
▪ 1 enfant	6 %
▪ 2 enfants	2 %
▪ 3 enfants et plus	3 %

\* Le pourcentage manquant pour atteindre 100 % correspond à la non-réponse.



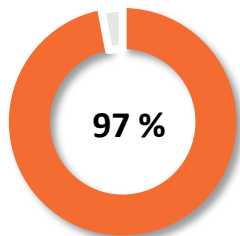
# Faits saillants



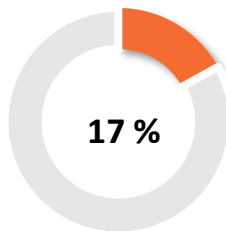
# Faits saillants

## Grand Prix de Trois-Rivières

Notoriété



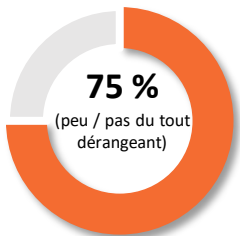
Participation (3 ans)



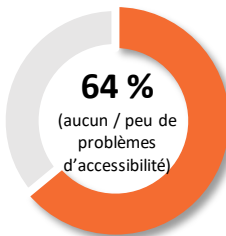
Appréciation des visiteurs



Impact en matière de bruit\*



Problèmes d'accessibilité occasionnés\*

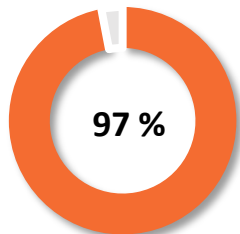


\* Parmi ceux qui connaissent l'événement.

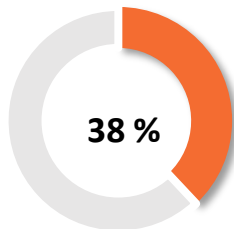
# Faits saillants

## Le FestiVoix de Trois-Rivières

Notoriété



Participation (3 ans)



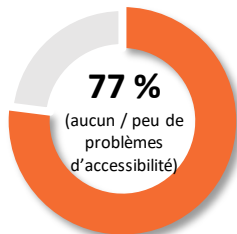
Appréciation des visiteurs



Impact en matière de bruit\*



Problèmes d'accessibilité occasionnés\*

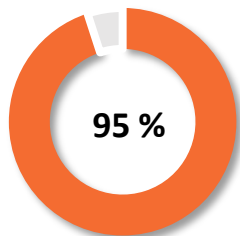


\* Parmi ceux qui connaissent l'événement.

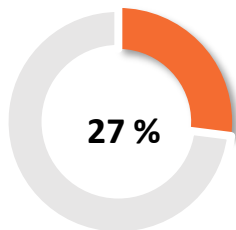
# Faits saillants

## Expo de Trois-Rivières

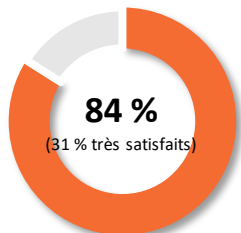
Notoriété



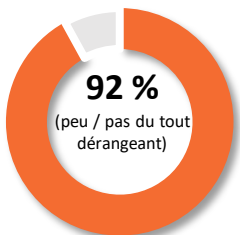
Participation (3 ans)



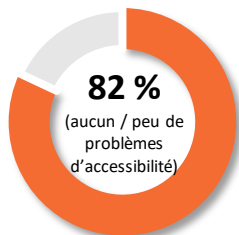
Appréciation des visiteurs



Impact en matière de bruit\*



Problèmes d'accessibilité occasionnés\*

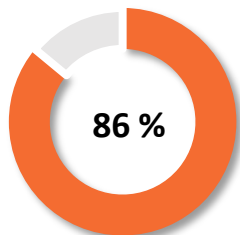


\* Parmi ceux qui connaissent l'événement.

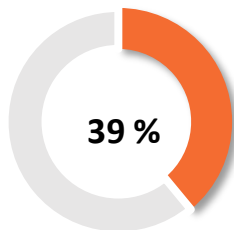
# Faits saillants

## Les Délices d'automne

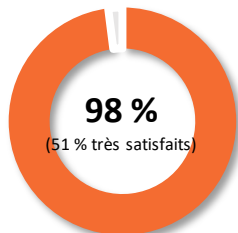
Notoriété



Participation (3 ans)



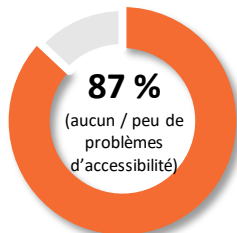
Appréciation des visiteurs



Impact en matière de bruit\*



Problèmes d'accessibilité occasionnés\*

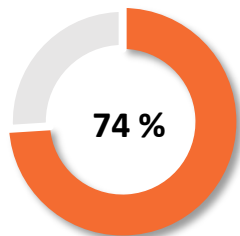


\* Parmi ceux qui connaissent l'événement.

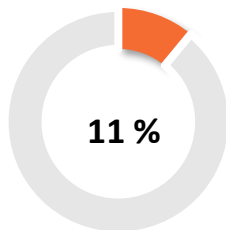
# Faits saillants

## Trois-Rivières en Blues

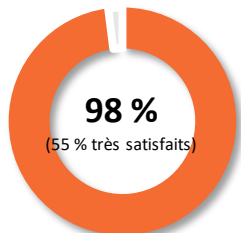
Notoriété



Participation (3 ans)



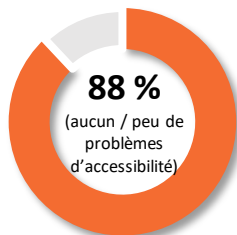
Appréciation des visiteurs



Impact en matière de bruit\*



Problèmes d'accessibilité occasionnés\*

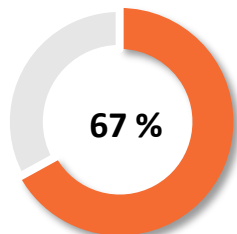


\* Parmi ceux qui connaissent l'événement.

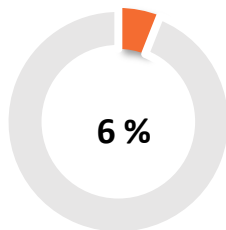
# Faits saillants

## Festival International DANSEncore

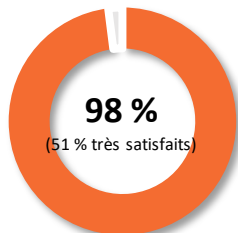
Notoriété



Participation (3 ans)



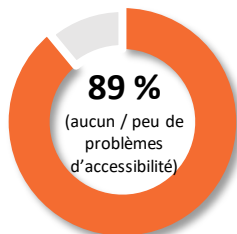
Appréciation des visiteurs



Impact en matière de bruit\*



Problèmes d'accessibilité occasionnés\*

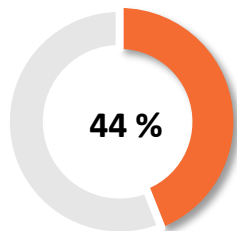


\* Parmi ceux qui connaissent l'événement.

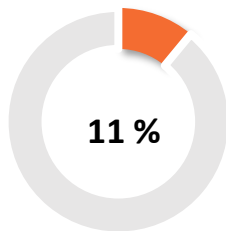
# Faits saillants

## Festival de l'Assomption

Notoriété



Participation (3 ans)



Appréciation des visiteurs



Impact en matière de bruit\*



Problèmes d'accessibilité occasionnés\*



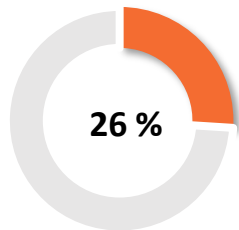
\* Parmi ceux qui connaissent l'événement.



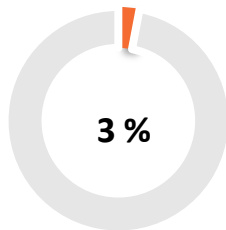
# Faits saillants

## Le Sunsation Festival

Notoriété



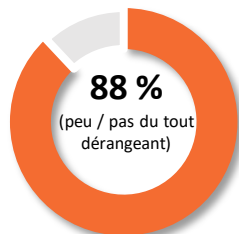
Participation (3 ans)



Appréciation des visiteurs



Impact en matière de bruit\*



Problèmes d'accessibilité occasionnés\*

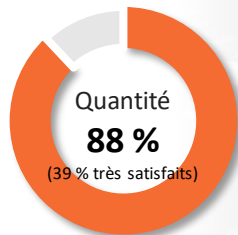
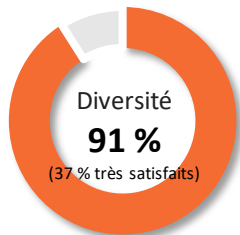


\* Parmi ceux qui connaissent l'événement.

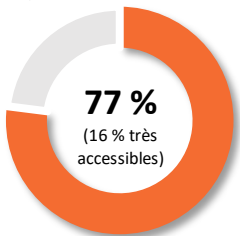
# Faits saillants

## Autres mesures

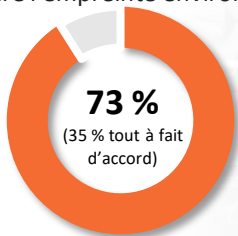
Satisfaction à l'égard de l'offre événementielle



Accessibilité des événements  
du point de vue financier



Faveur à l'égard de l'ajustement du  
financement en fonction des efforts visant  
à réduire l'empreinte environnementale



Impacts globaux positifs des événements sur...

81%



L'économie de  
Trois-Rivières

81%



La qualité de vie des  
Triflueviens

76%



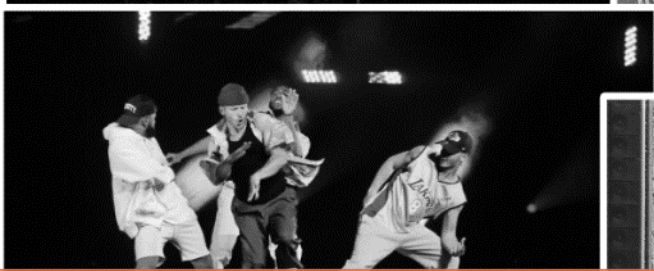
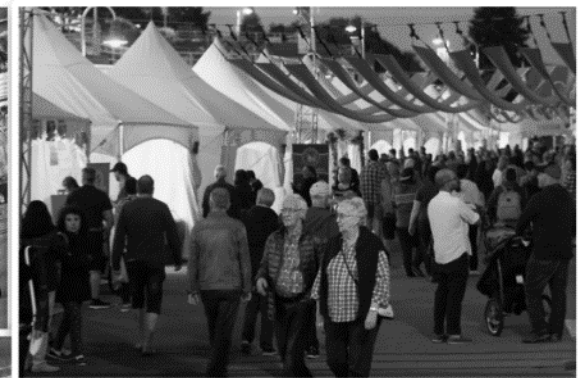
La vie communautaire  
à Trois-Rivières

73%



Le sentiment  
d'appartenance envers  
la ville





Notoriété, participation et appréciation des événements trifluviens

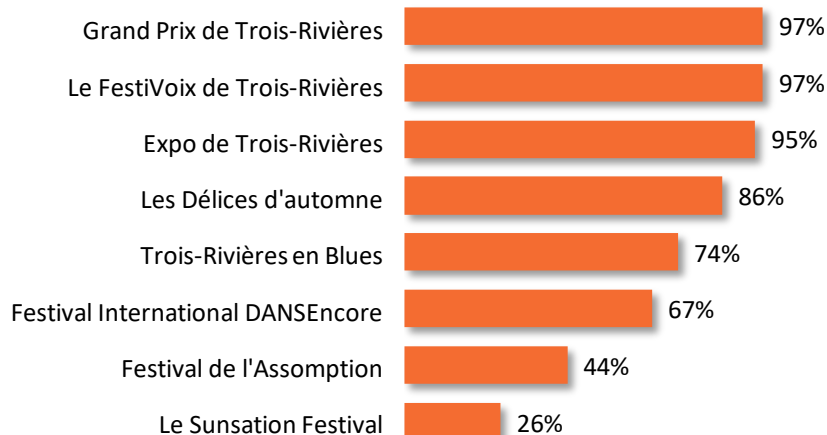
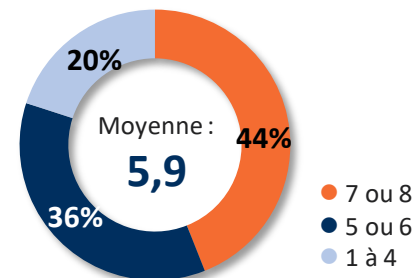


# Notoriété des événements trifluviens

À l'exception du **Sunsation Festival** (26 % - relativement nouveau comme événement à Trois-Rivières) et du **Festival de l'Assomption** (44 % - événement à caractère religieux, secteur du Sanctuaire Notre-Dame-du-Cap), tous les autres événements mesurés sont connus de **plus des deux tiers** de la population trifluviennne. Les plus connus sont le **Grand Prix de Trois-Rivières** (97 %), le **FestiVoix de Trois-Rivières** (97 %) et l'**Expo de Trois-Rivières** (95 %). Suivent ensuite **Les Délices d'automne** (86 %), le **Trois-Rivières en Blues** (74 %) et le **Festival International DANSEncore** (67 %). En moyenne, les Trifluviens connaissent **5,9** événements sur les 8 mesurés. À noter que pour être éligibles à compléter l'étude, ceux-ci devaient connaître au moins un des événements mesurés.\*

Sur le plan des écarts statistiquement significatifs, soulignons que les répondants disposant d'un revenu familial supérieur à 80 000 \$ sont plus nombreux à connaître 6 des 8 événements mesurés.

Nombre d'événements connus  
(parmi les 8 mesurés)



Principaux écarts
Sainte-Marthe-du-Cap : 91 %
Secteur Trois-Rivières : 99 %; 16-34 ans : 99 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 99 %
Rev. fam. > 80 K \$ : 98 %; Secondaire et moins : 97 %
35-54 ans : 95 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 94 %; 55 ans + : 91 %; Homme : 89 %
Saint-Louis-de-France : 90 %; 35-54 ans : 84 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 82 %; 55 ans + : 81 %; Homme : 80 %; Collégial : 80 %; Rev. fam. 40 K-80 K \$ : 79 %
Trois-Rivières-Ouest : 99 %; Rev. fam. 40 K-80 K \$ : 76 %; Collégial : 76 %; 55 ans + : 73 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 73 %
55 ans + : 68 %; Homme : 54 %
16-34 ans : 51 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 34 %; Femme : 35 %

Q1A. Pour chacun des événements suivants qui ont lieu annuellement à Trois-Rivières, veuillez indiquer si vous le connaissez.

Total des répondants (n=805).

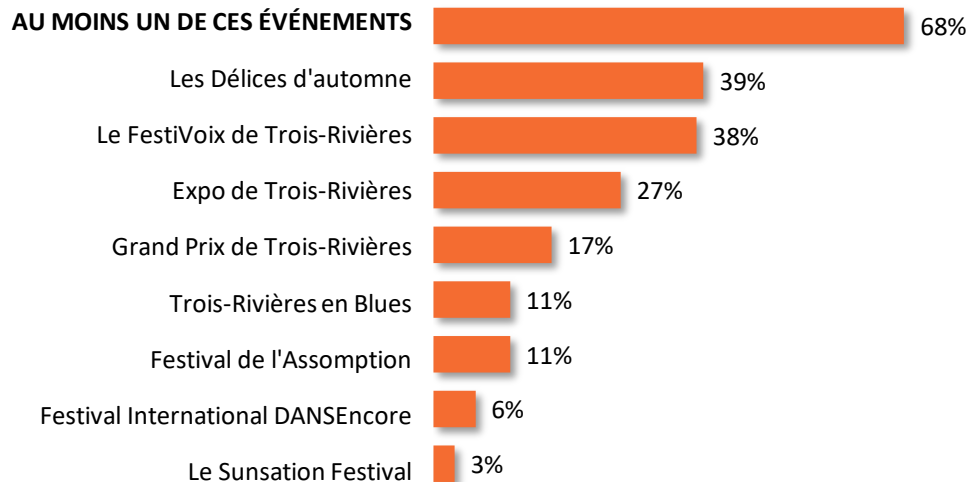
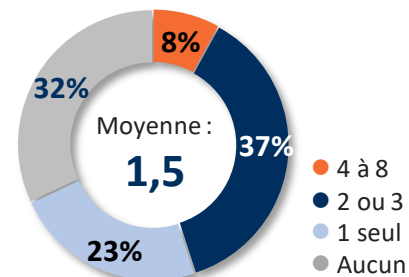
\* Les répondants qui ne connaissaient aucun de ces événements ont été exclus de l'étude. Ils représentent à peine 0,8 % de la population.

# Fréquentation des événements trifluviens (3 dernières années)

Les deux tiers des Trifluviens (68 %) ont fréquenté au moins un des huit événements mesurés au cours des trois dernières années. En moyenne, ils en ont fréquenté 1,5 (parmi les 8). Les événements qui récoltent les plus haut taux de fréquentation sont **Les Délices d'automne** (39 %), **Le FestiVoix de Trois-Rivières** (38 %) et **l'Expo de Trois-Rivières** (27 %). À l'opposé, le **Sunsation Festival** (3 %) et le **Festival International DANSEncore** (6 %) récoltent des taux très marginaux. Quant au **Grand Prix de Trois-Rivières**, au **Trois-Rivières en Blues** et au **Festival de l'Assomption**, ils ont été fréquentés par un à deux Trifluviens sur dix au cours des trois dernières années.

Sur le plan des écarts statistiquement significatifs, nous remarquons que le profil des visiteurs varie considérablement d'un événement à l'autre, ce qui laisse présumer d'une offre événementielle variée, qui s'adresse à diverses clientèles.

Nombre d'événements fréquentés  
(parmi les 8 mesurés)



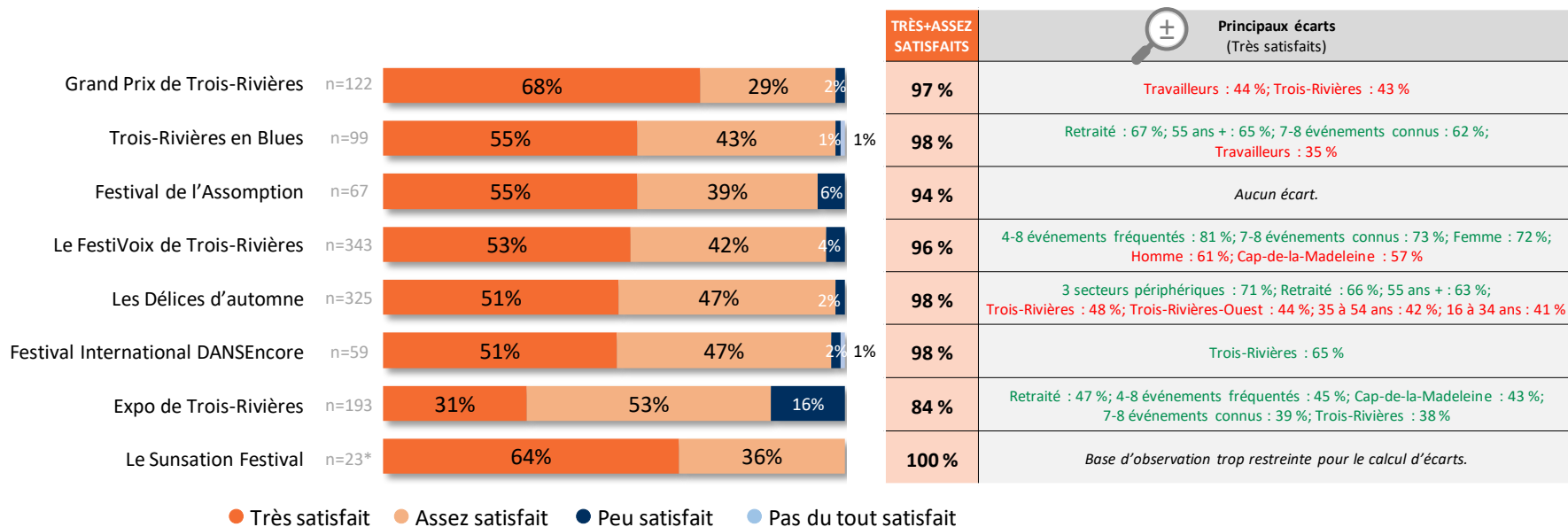
Principaux écarts

Étudiant : 82 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 81 %; Foyers avec enfants : 79 %; 16-34 ans : 76 %; Trois-Rivières-Ouest : 76 %; Collégial : 76 %; Travailleurs : 74 %
Sainte-Marthe-du-Cap : 60 %; Trois-Rivières-Ouest : 51 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 47 %; Universitaire : 46 %; Femme : 43 %; 55 ans + : 43 %; Foyers sans enfant : 41 %
Étudiant : 52 %; Collégial : 49 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 47 %; 16-34 ans : 46 %; Femme : 30 %
Étudiant : 67 %; 16-34 ans : 48 %; Foyers avec enfants : 45 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 33 %
Travailleurs : 22 %
Sainte-Marthe-du-Cap : 25 %; Collégial : 18 %; Retraité : 16 %; Homme : 14 %; 55 ans + : 14 %; Foyers sans enfant : 13 %
Retraité : 17 %; 55 ans + : 16 %; Cap-de-la-Madeleine : 15 %; Homme : 14 %; Rev. fam. < 40 K \$ : 14 %; Secondaire et moins : 13 %; Foyers sans enfant : 13 %
Collégial : 10 %; Trois-Rivières : 9 %
Pointe-du-Lac : 18 %; Étudiant : 17 %; 16-34 ans : 8 %

# Appréciation des événements fréquentés

Tous les événements mesurés, à l'exception de l'Expo de Trois-Rivières, ont été appréciés par plus de neuf visiteurs sur dix. La majorité d'entre eux se disent même « très satisfaits » (51 % à 68 %). Les visiteurs de l'Expo de Trois-Rivières s'avèrent toutefois un peu moins satisfaits, alors que moins du tiers (31 %) se disent « très satisfaits » et 16 % « peu satisfaits ». Bien que le Sunsation Festival récolte 100 % d'évaluations positives, il faut être prudent dans l'interprétation des résultats étant donné le faible nombre de visiteurs s'étant prononcés sur leur appréciation de cet événement (n=23).

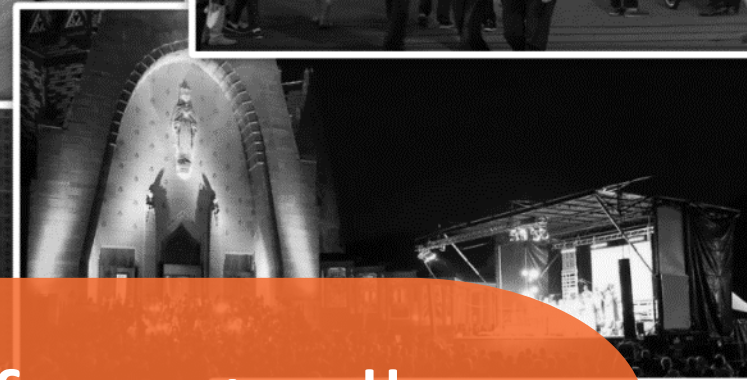
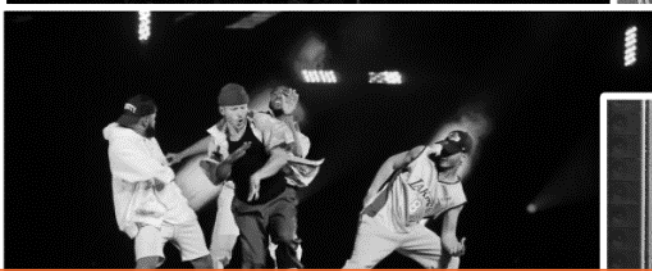
Sur le plan des écarts statistiquement significatifs, soulignons que les retraités se sont montrés plus souvent « très satisfaits » (à l'égard de 3 événements sur les 7 où la mesure d'écarts était possible, en l'occurrence le Trois-Rivières en Blues, Les Délices d'automne et l'Expo de Trois-Rivières).



Q2. Pour chacun des événements auxquels vous avez participé, quelle est votre appréciation générale? Êtes-vous très, assez, peu ou pas du tout satisfait(e)?

Bases : ont participé à l'événement au cours des 3 dernières années, excluant la non-réponse.

\* Attention, faible base d'observation; interpréter ces résultats avec prudence.



# Perceptions à l'égard de l'offre actuelle

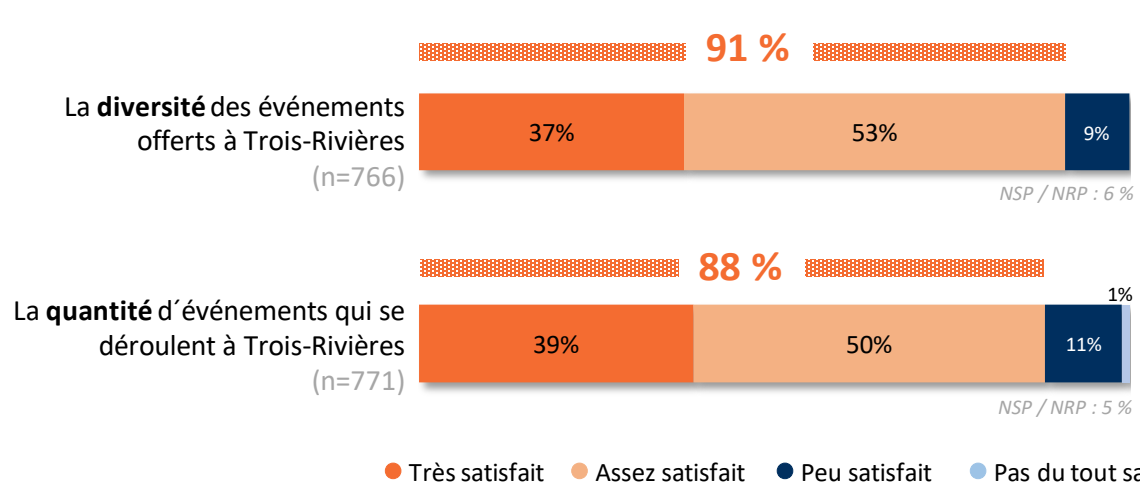


# Satisfaction à l'égard de l'offre événementielle à Trois-Rivières

Neuf Trifluviens sur dix sont satisfaits de la **diversité** (91 %) et de la **quantité** (88 %) d'événements ayant lieu à Trois-Rivières.

Les plus satisfaits, tant au niveau de la diversité que de la quantité d'événements offerts, sont les résidents du secteur de Sainte-Marthe-du-Cap, ceux qui connaissent bien l'offre d'événements à Trois-Rivières (7 à 8 connus), les retraités et les foyers sans enfant. À l'opposé, ceux qui ont des enfants à la maison et qui connaissent moins l'offre d'événements (1 à 4 connus) se montrent moins satisfaits en moyenne.

Ajoutons que 5 % à 6 % ne se sont pas prononcés sur la question, n'étant probablement pas assez informés de l'offre actuelle.



## Principaux écarts (Très + assez satisfaits) :

Sainte-Marthe-du-Cap : 100 %; 7-8 événements connus : 96 %;  
 Retraité : 96 %; 55 ans + : 94 %; Rev. fam. 40 K-80 K \$ : 94 %; Au moins 1 événement fréquenté 3 ans : 93 %; Foyers sans enfant : 92 %;  
 Foyers avec enfants : 87 %; Aucun événement fréquenté 3 ans : 86 %;  
 1-4 événements connus : 83 %; Pointe-du-Lac : 82 %.



## Principaux écarts (Très + assez satisfaits) :

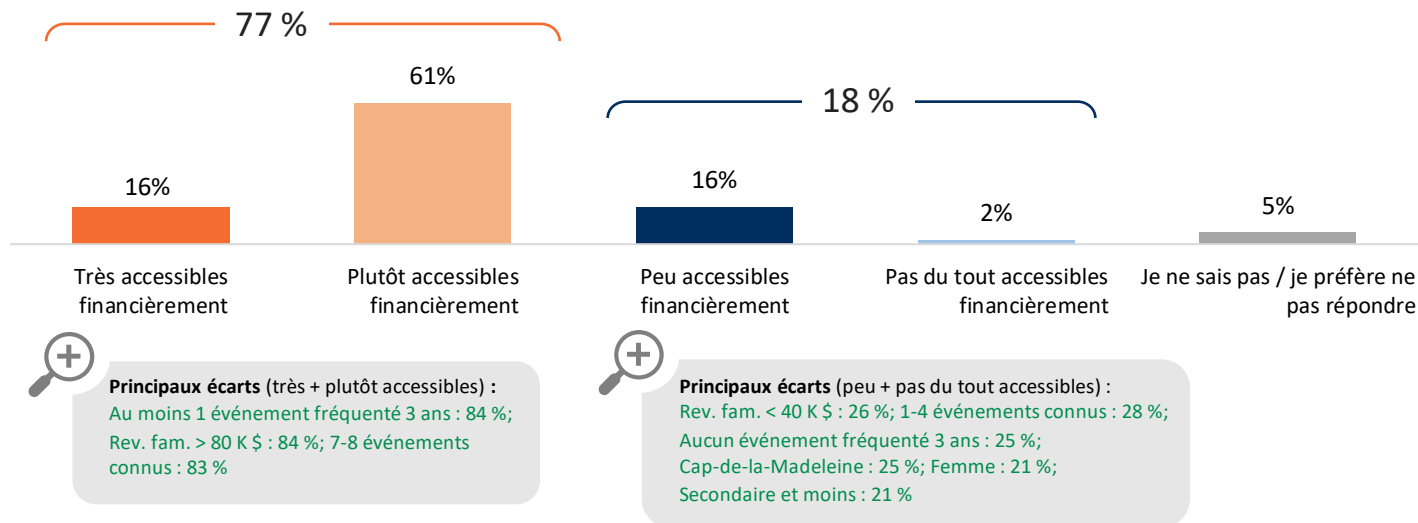
Sainte-Marthe-du-Cap : 99 %; Retraité : 94 %; 55 ans + : 93 %;  
 7-8 événements connus : 92 %; Homme : 92 %; Foyers sans enfant : 91 %;  
 Femme : 85 %; 16-34 ans : 80 %; 1-4 événements connus : 79 %;  
 Foyers avec enfants : 79 %; Étudiant : 70 %.



# Accessibilité perçue des événements du point de vue financier

Plus des trois quarts des Trifluviens (77 %) jugent que les événements offerts à Trois-Rivières sont généralement accessibles du point de vue financier, mais seulement 16 % les jugent « très accessibles ». Ceux qui considèrent l'offre d'événements plus accessible sont ceux qui ont fréquenté au moins un événement au cours des trois dernières années (84 %), ceux disposant d'un revenu familial supérieur à 80 000 \$ (84 %) et ceux qui connaissent bien l'offre événementielle (7 à 8 connus – 83 %). À l'opposé, les moins bien nantis (26 %), ceux qui connaissent peu l'offre événementielle (1 à 4 connus – 28 %), qui n'ont fréquenté aucun des 8 événements mesurés (25 %), les résidents du secteur Cap-de-la-Madeleine (25 %), les femmes (21 %) et les moins scolarisés (21 %) sont plus nombreux à juger l'offre « peu ou pas du tout accessible financièrement ».

Finalement, soulignons que 5 % ne se sont pas prononcés sur la question, n'étant probablement pas assez informés des coûts d'entrée des différents événements.

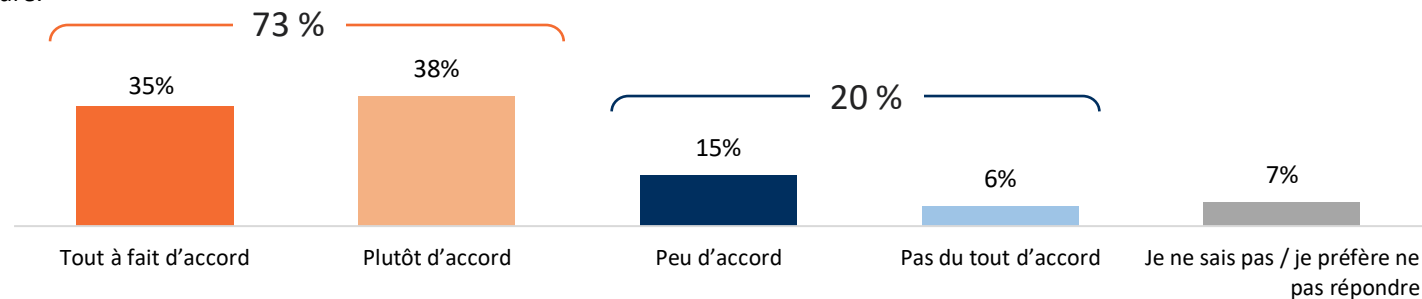


Q4. Certains événements sont payants et d'autres gratuits. Avec votre budget actuel, considérez-vous que les événements offerts à Trois-Rivières sont généralement...?

Base : Tous les répondants (n=805)

# Faveur à l'égard de l'ajustement du financement en fonction des mesures mises en place pour réduire l'empreinte environnementale

La grande majorité des Trifluviens (73 %) seraient favorables à ce que la Ville de Trois-Rivières ajuste le financement accordé aux différents événements en fonction des mesures mises en place par ces derniers afin de réduire leur empreinte environnementale, dont 35 % qui seraient « tout à fait d'accord ». Les plus favorables à une telle mesure sont les étudiants (87 %), les résidents du secteur Saint-Louis-de-France (86 %), les 16 à 34 ans (81 %), les femmes (79 %), ceux qui ont fréquenté au moins un des huit événements mesurés (79 %) et les foyers sans enfant (75 %). Quant aux résidents des secteurs de Sainte-Marthe-du-Cap (37 %) et de Trois-Rivières (25 %), ceux qui n'ont fréquenté aucun événement (31 %), les hommes (29 %), les foyers avec enfant(s) (27 %) et ceux disposant d'un revenu familial supérieur à 80 000 \$ (25 %), ils ont été plus nombreux à se dire « peu ou pas du tout d'accord » avec cette mesure. Finalement, 7 % ont préféré ne pas répondre.



## Principaux écarts (tout à fait + plutôt d'accord) :

Étudiant : 87 %; Saint-Louis-de-France : 86 %;  
16-34 ans : 81 %; Femme : 79 %;  
Au moins 1 événement fréquenté 3 ans : 79 %;  
Foyers sans enfant : 75 %.



## Principaux écarts (peu + pas du tout d'accord) :

Sainte-Marthe-du-Cap : 37 %; Aucun événement fréquenté  
3 ans : 31 %; Homme : 29 %; Foyers avec enfant(s) : 27 %;  
Trois-Rivières : 25 %; Rev. fam. > 80 K \$ : 25 %.

Q5. La Ville de Trois-Rivières demande aux organisateurs des événements d'adopter différentes mesures visant à réduire leur empreinte environnementale. Par exemple, réduction du gaspillage alimentaire, des matières résiduelles et des gaz à effet de serre, économie d'eau potable, etc. Seriez-vous tout à fait, plutôt, peu ou pas du tout d'accord à ce que la Ville ajuste le financement des événements en fonction des mesures mises en place pour réduire leur empreinte environnementale?

Base : Tous les répondants (n=805)



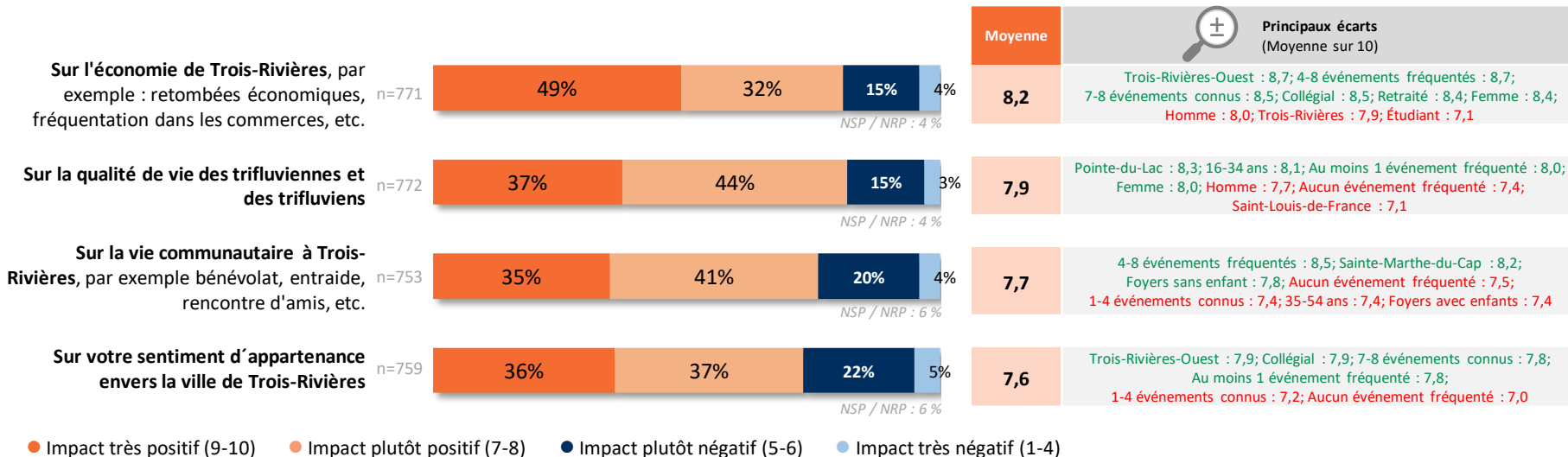
# Impacts des événements sur la population trifluvienne

# Impact global des événements trifluviens sur divers aspects

La grande majorité des Trifluviens sont d'avis que les différents événements qui ont cours dans leur ville ont un effet bénéfique sur l'économie (81 % de notes positives, dont 49 % très positives), sur leur **qualité de vie** (81 % de notes positives, dont 37 % très positives), sur la **vie communautaire** (76 % de notes positives, dont 49 % très positives) et sur leur **sentiment d'appartenance** (73 % de notes positives, dont 36 % très positives).

À l'analyse des écarts statistiquement significatifs, nous constatons que plus les répondants fréquentent d'événements, plus ils évaluent positivement les impacts et moins ils en fréquentent, moins ils sont positifs.

Ajoutons que 4 % à 6 % des répondants ont préféré ne pas répondre.



Q6. Selon vous, les différents événements trifluviens ont-ils un impact positif ou négatif sur les aspects suivants?

Sur une échelle de 1 à 10, où 1 signifie un impact très négatif et 10 signifie un impact très positif.

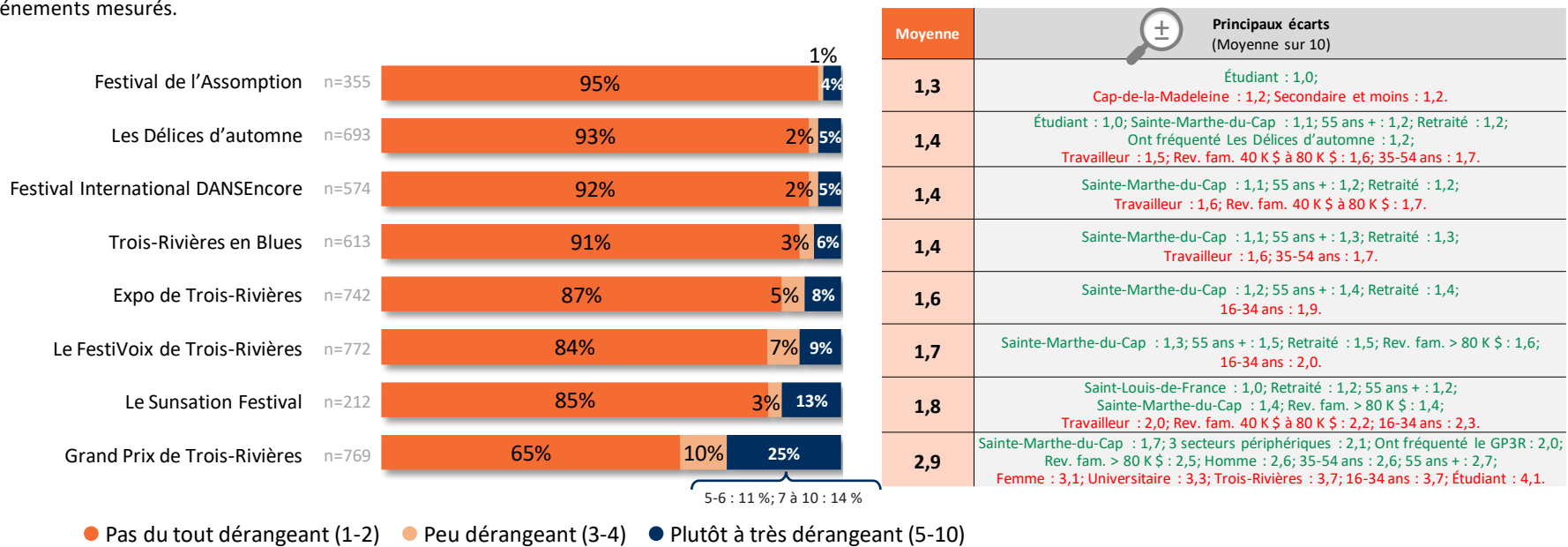
Total des répondants, excluant la non-réponse.

# Impact des événements en matière de bruit

Sans grande surprise, c'est le **Grand Prix** qui arrive bon dernier en terme de nuisance en matière de bruit. Plus du quart jugent cet événement plutôt (11 %) ou très dérangeant (14 %) en matière de bruit – note moyenne de 2,9 sur 10. Les étudiants (4,1), les 16 à 34 ans (3,7), les résidents du secteur Trois-Rivières (3,7), les universitaires (3,3) et les femmes (3,1) le jugent plus sévèrement en moyenne.

Pour ce qui est des autres événements mesurés, ils ont été jugés « plutôt ou très dérangeants » par seulement 4 % à 13 % des répondants, selon l'événement

Les travailleurs et les gens âgés de 16 à 34 ans semblent être plus souvent incommodés par le bruit, ayant accordé une note moyenne statistiquement supérieure pour 4 des 8 événements mesurés.

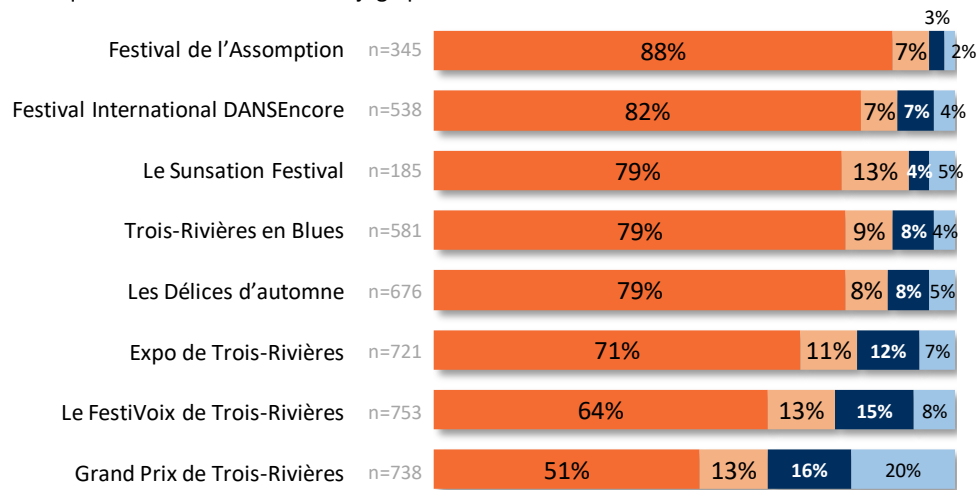


Q7. Dans quelle mesure les événements suivants vous dérangeant-ils, vous ou votre foyer, en matière de bruit?  
Sur une échelle de 1 à 10, où 1 signifie qu'ils ne vous dérangeant pas du tout et 10 signifie qu'ils vous dérangeant beaucoup.

Bases : Connaissent l'événement, excluant la non-réponse (1 % ou moins).

# Problèmes d'accessibilité occasionnés

Le **Festival de l'Assomption**, qui a lieu dans le secteur du Sanctuaire Notre-Dame-du-Cap, est l'événement qui occasionne le moins de problèmes en termes d'accessibilité (détours, congestion routière, fermetures de rue), avec une note moyenne de 1,5 sur 10 (1 signifiant « aucun problème d'accessibilité »). Suivent, quasi *ex-aequo*, le **Festival International DANSEncore** (1,8 – secteur Centre-Ville), le **Sunsation Festival** (1,9 – secteur Pont-Lavolette), le **Trois-Rivières en Blues** (1,9 – secteur Centre-Ville) et **Les Délices d'automne** (1,9 – secteur Centre-Ville). À l'opposé, les événements qui compromettent un peu plus l'accessibilité des Trifluviens sont le **Grand Prix de Trois-Rivières** (3,5 – Parc de l'exposition), le **FestiVoix de Trois-Rivières** (2,6 – secteur Centre-Ville) et dans une moindre mesure, l'**Expo de Trois-Rivières** (2,3 – Parc de l'exposition). Ces trois événements attirant probablement un afflux important de touristes. La majorité est toutefois d'avis que ces événements, quels qu'ils soient, ne leur occasionne aucun problème d'accessibilité (51 % à 88 %). Finalement, lorsque l'on compare ces résultats avec les impacts en matière de bruit (présentés à la page précédente), tous les événements, à l'exception du Sunsation Festival sont considérés plus nuisibles en termes « d'accessibilité » alors que le Sunsation Festival est jugé plus nuisible matière de « bruit ».



- Aucun problème d'accessibilité (1-2)
- Peu de problèmes d'accessibilité (3-4)
- Problèmes d'accessibilité plutôt importants (5-6)
- Problèmes d'accessibilité très importants (7-10)

Moyenne	Principaux écarts (Moyenne sur 10)
1,5	Trois-Rivières-Ouest : 1,3.
1,8	Sainte-Marthe-du-Cap : 1,2; Pointe-du-Lac : 1,4; Rev. fam. > 80 K \$ : 1,6; Trois-Rivières : 2,2; Rev. fam. < 40 K \$ : 2,2; Ont fréquenté fest. DANSEncore : 2,7; Étudiant : 2,9.
1,9	Sainte-Marthe-du-Cap : 1,1; Saint-Louis-de-France : 1,2; Collégial : 1,5; Rev. fam. > 80 K \$ : 1,5.
1,9	Trois-Rivières-Ouest : 1,6.
1,9	Étudiant : 1,2.
2,3	55 ans + : 1,9; Trois-Rivières-Ouest : 1,9; Rev. fam. < 40 K \$ : 2,1; Foyers sans enfant : 2,2; 35-54 ans : 2,6; Rev. fam. 40 K \$ à 80 K \$ : 2,6; Foyers avec enfants : 2,6; Ont fréquenté l'Expo de T-R : 2,6; 16-34 ans : 2,7.
2,6	55 ans + : 2,3; Retraité : 2,4; Homme : 2,5; Femme : 2,8; Trois-Rivières : 2,9; Travailleur : 2,9; 16-34 ans : 3,0; 35-54 ans : 3,0.
3,5	Sainte-Marthe-du-Cap : 2,7; T-R-Ouest : 3,0; Rev. fam. < 40 K \$ : 3,0; Cap-de-la-Madeleine : 3,1; Ont fréquenté le GP3R : 3,1; 55 ans + : 3,2; Retraité : 3,2; Travailleur : 3,8; Universitaire : 3,9; 16-34 ans : 3,9; Rev. fam. > 80 K \$ : 3,9; Trois-Rivières : 4,0; Foyers avec enfants : 4,0.

# Autres impacts ou commentaires

Très peu de répondants ont laissé un commentaire. Le plus souvent, les commentaires recueillis concernent l'augmentation du compte de taxes en raisons des subventions accordées aux événements (2 %), le fait que le Grand Prix soit un événement considéré nuisible (2 %) ou aux retombées positives de ces événements, dont la visibilité, l'achalandage et les retombées économiques (2 %).

	TOTAL n=805
<b>ONT LAISSÉ UN COMMENTAIRE</b>	<b>11 %</b>
▪ <b>IMPACTS NÉGATIFS</b>	<b>6 %</b>
Les événements reçoivent trop de subventions de la Ville / augmentation des taxes	2 %
Grand Prix : événement nuisible	2 %
Manque de stationnements / stationnement difficile d'accès	1 %
Empreinte écologique négative : pollution / GES / déchets qu'occasionnent ces événements	1 %
Pollution sonore / impacts négatifs sur la qualité de vie et la tranquillité	1 %
Problèmes d'accessibilité : fermetures de rues / rues encombrées / détours / accès difficile pour personnes à mobilité réduite	1 %
Autres impacts négatifs : criminalité, trafic sexuel, etc.	<1 %
▪ <b>IMPACTS POSITIFS</b>	<b>2 %</b>
Bon pour la ville : visibilité / fierté / achalandage / activité économique	2 %
Autres impacts positifs / impact positif (non précisé)	<1 %
▪ <b>COMMENTAIRES NÉGATIFS</b> : manque de diversité / d'événements en hiver, événements s'adressent aux plus fortunés, etc.	<b>2 %</b>
▪ <b>COMMENTAIRES POSITIFS</b> : système de navette apprécié, importance de la tenue de tels événements, gratuités appréciées, etc.	<b>1 %</b>
<b>AUCUN COMMENTAIRE</b>	<b>87 %</b>
<b>JE PRÉFÈRE NE PAS RÉPONDRE</b>	<b>3 %</b>

# ANNEXE 1 : Questionnaire



# Questionnaire (1 de 5)

## Questionnaire auprès de la population adulte de Trois-Rivières

### Sondage sur les grands événements trifluviens

Nombre d'entrevues à réaliser : 800  
Population à l'étude : Citoyens de Trois-Rivières, âgés de 16 ans et plus  
Méthode : Hybride : panel web et téléphonique  
Langue : En français seulement

Assurer une bonne répartition selon l'âge, le genre et les secteurs.

#### MESSAGES D'ACCUEIL

#### INTRO - TÉLÉPHONIQUE

Bonjour (bonsoir), mon nom est \_\_\_\_\_ de BIP Recherche.

La Ville de Trois-Rivières souhaite consulter sa population afin de mesurer l'appréciation et l'impact des grands événements sur la qualité de vie de ses citoyens et citoyennes.

Votre collaboration serait très appréciée et cela ne prendra qu'environ 10 minutes pour répondre à ce sondage.

(AU BESOIN : Veuillez noter que cette entrevue est (ou pourrait être) enregistrée à des fins de contrôle de qualité uniquement. Toutefois, soyez assuré que toutes les informations que vous me fournirez demeureront strictement confidentielles.)

Est-ce un bon moment pour vous?

Accepte	<a href="#">On continue</a>
Pas disponible	<a href="#">Prendre rendez-vous</a>
Refus	<a href="#">Remercier et terminer</a>

#### INTRO – SONDAGE WEB

Bonjour,

La Ville de Trois-Rivières souhaite consulter sa population afin de mesurer l'appréciation et l'impact des grands événements sur la qualité de vie de ses citoyens et citoyennes.

Votre collaboration serait très appréciée et cela ne prendra qu'environ 10 minutes pour répondre à ce sondage.

[Commencer](#)

#### SECTION 1 : Question de qualification

SECT. (À tous) Dans lequel des secteurs suivants de Trois-Rivières résidez-vous?

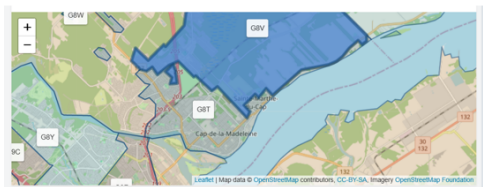
- Trois-Rivières..... 1
- Trois-Rivières-Ouest ..... 2
- Cap-de-la-Madeleine ..... 3
- Pointe-du-Lac ..... 4
- Sainte-Marthe-du-Cap..... 5
- Saint-Louis-de-France..... 6
- (ne pas lire) N'habite pas à Trois-Rivières..... 8 [Remercier et terminer](#)
- (ne pas lire) Ne connaît pas le secteur, mais habite à Trois-Rivières ..... 9 [Poser CODEP](#)

Découpage selon les 3 premiers caractères du code postal :

G8T (Cap-de-la-Madeleine Centre et Sud-est),  
G8V (Cap-de-la-Madeleine Nord-est),  
G8W (Saint-Louis-de-France),  
G8Y (Nord),  
G8Z (Centre),  
G9A (Trois-Rivières-Ouest),  
G9B (Pointe-du-Lac) et  
G9C (Nord-Ouest)  
(G8T et G8V) Sainte-Marthe-du-Cap

# Questionnaire (2 de 5)

Code Postal G8V - Trois-Rivières, Québec - Cybq



CODEP (Si SECT-9) Quels sont les 3 premiers caractères de votre code postal?

## SECTION 2 : NOTORIÉTÉ, PARTICIPATION ET APPRÉCIATION DES GRANDS ÉVÉNEMENTS DE TROIS-RIVIÈRES

Q1. (À tous) Pour chacun des événements suivants qui ont lieu annuellement à Trois-Rivières, veuillez indiquer si vous le connaissez et si vous y avez participé au cours des trois dernières années. (LIRE)

Rotation des énoncés	Si connu :			
	A) Le connaissez-vous?		B) Et y avez-vous participé au cours des 3 dernières années?	
	Oui	Non	Oui	Non
a) Grand Prix de Trois-Rivières	1	2	1	2
b) Le FestiVoix de Trois-Rivières	1	2	1	2
c) Expo de Trois-Rivières	1	2	1	2
d) Festival International DANSEncore	1	2	1	2
e) Trois-Rivières en Blues	1	2	1	2
f) Les Délices d'automne	1	2	1	2
g) Festival de l'Assomption	1	2	1	2
h) Le Sunstation Festival	1	2	1	2

Si aucun événement connu, remercier et terminer.

(Si aucun événement fréquenté à Q1B, aller à Q3)

Q2. Pour chacun des événements auxquels vous avez participé, quelle est votre appréciation générale? Êtes-vous très, assez, peu ou pas du tout satisfait(e)?

Ne lister que les événements fréquentés et les présenter dans le même ordre qu'à la Q1b.	Très satisfait(e)	Assez satisfait(e)	Peu satisfait(e)	Pas du tout satisfait(e)	(ne pas lire) Je ne sais pas / je préfère ne pas répondre
a) Grand Prix de Trois-Rivières	1	2	3	4	99
b) Le FestiVoix de Trois-Rivières	1	2	3	4	99
c) Expo de Trois-Rivières	1	2	3	4	99
d) Festival International DANSEncore	1	2	3	4	99
e) Trois-Rivières en Blues	1	2	3	4	99
f) Les Délices d'automne	1	2	3	4	99
g) Festival de l'Assomption	1	2	3	4	99
h) Le Sunstation Festival	1	2	3	4	99

## SECTION 3 : PERCEPTIONS À L'ÉGARD DE L'OFFRE ACTUELLE

Q3. (Tous) Êtes-vous très, assez, peu ou pas du tout satisfait(e) des aspects suivants en lien avec les événements à Trois-Rivières?

	Très satisfait(e)	Assez satisfait(e)	Peu satisfait(e)	Pas du tout satisfait(e)	(ne pas lire) Je ne sais pas / je préfère ne pas répondre
a) La diversité des événements offerts à Trois-Rivières	1	2	3	4	99
b) La quantité d'événements qui se déroulent à Trois-Rivières	1	2	3	4	99

Q4. (Tous) Certains événements sont payants et d'autres gratuits. Avec votre budget actuel, considérez-vous que les événements offerts à Trois-Rivières sont généralement... (LIRE)

- Très accessibles financièrement..... 1
- Plutôt accessibles financièrement..... 2
- Peu accessibles financièrement..... 3
- Pas du tout accessibles financièrement..... 4
- (ne pas lire) Je ne sais pas / je préfère ne pas répondre..... 99

# Questionnaire (3 de 5)

Q5. [Tous] La Ville de Trois-Rivières demande aux organisateurs des événements d'adopter différentes mesures visant à réduire leur empreinte environnementale. Par exemple, réduction du gaspillage alimentaire, des matières résiduelles et des gaz à effet de serre, économie d'eau potable, etc.

Seriez-vous tout à fait, plutôt, peu ou pas du tout d'accord à ce que la Ville ajuste le financement des événements en fonction des mesures mises en place pour réduire leur empreinte environnementale?

- Tout à fait d'accord..... 1
- Plutôt d'accord ..... 2
- Peu d'accord ..... 3
- Pas du tout d'accord..... 4
- (ne pas lire) ] Je ne sais pas / je préfère ne pas répondre..... 99

## SECTION 4 : IMPACTS DES GRANDS ÉVÉNEMENTS

Q6. [Tous] Selon vous, les différents événements trifluviens ont-ils un impact positif ou négatif sur les aspects suivants?

Sur une échelle de 1 à 10, où 1 signifie un impact très négatif et 10 signifie un impact très positif.

	1 – Impact très négatif	2	3	4	5	6	7	8	9	10 – Impact très positif	Je ne sais pas
a) Sur la qualité de vie des trifluviennes et des trifluviens	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
b) Sur l'économie de Trois-Rivières, par exemple : retombées économiques, fréquentation dans les commerces, etc.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
c) Sur la vie communautaire à Trois-Rivières, par exemple bénévolat, entraide, rencontre d'amis, etc.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
d) Sur votre sentiment d'appartenance envers la ville de Trois-Rivières.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99

Q7. [À tous] Dans quelle mesure les événements suivants vous dérangent-ils, vous ou votre foyer, en matière de bruit?

Sur une échelle de 1 à 10, où 1 signifie qu'ils ne vous dérangent pas du tout et 10 signifie qu'ils vous dérangent beaucoup.

Ne lister que les événements connus et les présenter dans le même ordre qu'à la Q1.

	1 – Ne vous dérangent pas du tout	2	3	4	5	6	7	8	9	10 – Vous dérangent beaucoup	Je ne sais pas
a) Grand Prix de Trois-Rivières	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
b) Le Festival de Trois-Rivières	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
c) Expo de Trois-Rivières	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
d) Festival International DANSEncore	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
e) Trois-Rivières en Blues	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
f) Les Délices d'automne	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
g) Festival de l'Assomption	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
h) Le Sunation Festival	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99

# Questionnaire (4 de 5)

QB. (À tous) Pour vous personnellement, à quel point les événements suivants vous occasionnent-ils des **problèmes d'accessibilité**, par exemple : détours, fermetures de rues, congestion routière, perte d'accès à certains sites et parcs, etc.?

Sur une échelle de 1 à 10, où 1 signifie aucune problème d'accessibilité et 10 signifie problèmes d'accessibilité très importants.

Ne lister que les événements connus et les présenter dans le même ordre qu'à la Q1.

	1 – Aucun problème d'accessibilité	2	3	4	5	6	7	8	9	10 – Problèmes d'accessibilité très importants	Je ne sais pas
a) Grand Prix de Trois-Rivières	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
b) Le FestiVoix de Trois-Rivières	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
c) Expo de Trois-Rivières	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
d) Festival International DANSENORE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
e) Trois-Rivières en Blues	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
f) Les Délices d'automne	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
g) Festival de l'Assomption	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99
h) Le Sunation Festival	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	99

QB. (À tous) Y a-t-il d'autres impacts qui vous viennent à l'esprit à propos des événements qui se tiennent à Trois-Rivières sur qualité de vie de la population trifluvienne?

- Non, aucun ..... 00
  - Oui, précisez lesquels : ..... 97
- 
- Préfère ne pas répondre..... 99

## SECTION 5 – PROFIL SOCIO-DÉMOGRAPHIQUE

(À tous) En terminant, voici quelques questions nous permettant de regrouper vos réponses avec celles des autres répondants.

AGE. (À tous) Quel âge avez-vous? (lire les catégories au besoin)

- Moins de 15 ans ..... 0 Remercier et terminer
- 16 à 24 ans ..... 1
- 25 à 34 ans ..... 2
- 35 à 44 ans ..... 3
- 45 à 54 ans ..... 4
- 55 à 64 ans ..... 5
- 65 ans et plus ..... 6
- (ne pas lire) Je préfère ne pas répondre..... 99 Remercier et terminer

SCOL. (À tous) Quel est le plus haut niveau de scolarité que vous ayez complété? (lire au besoin)

- Primaire ..... 1
- Secondaire (général ou professionnel)..... 2
- Collégial (général préuniversitaire ou professionnel technique) ..... 3
- Universitaire..... 4
- (ne pas lire) Je préfère ne pas répondre..... 99

ENF. (À tous) Combien y a-t-il d'enfants de moins de 18 ans qui habitent dans votre foyer présentement?

- Aucun enfant de moins de 18 ans ..... 00
- Nombre d'enfants : ..... 99
- (ne pas lire) Je préfère ne pas répondre..... 99

OCCU. (À tous) En ce moment, laquelle des activités suivantes, décrit le mieux votre situation d'emploi actuel? Est-ce...

- Employé à temps plein, incluant travailleur autonome (30h et plus par semaine)..... 01
- Employé à temps partiel (moins de 30h par semaine)..... 02
- Étudiant(e)..... 03
- Sans emploi, en recherche d'emploi ou à la maison ..... 04
- Retraité..... 05
- Autre, précisez : ..... 97
- (ne pas lire) Je préfère ne pas répondre..... 99

# Questionnaire (5 de 5)

**REVEN.** (À tous) Parmi les catégories suivantes, laquelle reflète le mieux le REVENU total avant impôt de tous les membres de votre foyer pour l'année 2022 ?

- Moins de 20 000 \$..... 1
- de 20 000 \$ à moins de 40 000 \$..... 2
- de 40 000 \$ à moins de 60 000 \$..... 3
- de 60 000 \$ à moins de 80 000 \$..... 4
- de 80 000 \$ à moins de 100 000 \$..... 5
- de 100 000 \$ à moins de 150 000 \$..... 6
- 150 000 \$ et plus..... 7
- (ne pas lire) Je préfère ne pas répondre..... 99

**SEXE.** (À tous) Vous identifiez-vous au genre :

- masculin..... 1
- féminin..... 2
- autre..... 3
- (ne pas lire) Je préfère ne pas répondre..... 99

*Nous vous remercions d'avoir participé à cette étude !*