



Romans graphiques — Les « Maux » dessinés

Œuvres

- Boum. (2022). *La méduse*. Éditions Pow Pow.
- Eid, Jean-Paul. (2020). *Le petit astronaute*. Éditions La Pastèque.
- St-Pierre, Mireille. (2020). *La brume*. Éditions Nouvelle Adresse.
- Toulmé, Fabien. (2018). *Ce n'est pas toi que j'attendais*. Éditions Delcourt.
- Tripp, Jean-Louis. (2022). *Le petit frère*. Éditions Casterman.

À propos

Dans cette trousse de lecture, les romans graphiques sauront toucher votre sensibilité en vous invitant à vivre des expériences de deuil, de maladies ou de handicaps. Les œuvres au programme sont narrées à la première personne du singulier et on y entend bien souvent la voix de leurs bédéistes. Ainsi, les romans graphiques proposés dévoilent des blessures liées à la signature de ces artistes.

Dans *La brume*, Mireille St-Pierre aborde la question du deuil périnatal à travers le récit d'un couple unissant un photographe et une dessinatrice partis pour un bref séjour à New York. De son côté, Boum met en scène, dans *La méduse*, une jeune libraire qui est envahie par un problème oculaire, tandis qu'elle développe une relation amoureuse avec une cliente, toutes les deux passionnées par une série de mangas. Jean-Louis Tripp, dans *Le petit frère*, revient sur les événements tragiques de l'été 1976, alors que sa famille voyageait à bord de roulottes tirées par des chevaux et que son jeune frère fut victime d'un accident. Dans *Le petit astronaute* de Jean-Paul Eid, nous faisons connaissance avec un bébé atteint de paralysie cérébrale. L'histoire est racontée du point de vue de sa sœur Juliette, qui revisite la maison de leur enfance un jour d'anniversaire. Enfin, dans *Ce n'est pas toi que j'attendais*, Fabien Toulmé raconte comment il est rentré en France avec sa femme Patricia, sur le point d'avoir un second enfant, une jeune fille trisomique dont l'arrivée ébranle Fabien qui ne sait pas immédiatement comment appréhender cet enfant.

En somme, ces récits nous invitent à plonger dans le quotidien de personnages aux prises avec des maux et des différences, alors que ces romans sont appuyés par des dessins qui traduisent des souffrances silencieuses échappant le plus souvent aux autres.

Pour orienter la discussion

- Est-ce que le roman graphique est tout simplement de la bande dessinée ?
- L'histoire que vous avez lue a-t-elle fait évoluer votre perception du monde ?
- Pouvez-vous caractériser l'événement le plus marquant dans votre roman graphique ?
- Qu'est-ce que les dessins apportent aux récits ?
- Expliquez pourquoi le roman graphique que vous avez lu était une fiction ou une autobiographie.

Pour aller plus loin

- À l'échelle humaine. (24 octobre 2020). «*La Brume*»: le décès périnatal abordé en bande dessinée. <https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/a-echelle-humaine/segments/entrevue/206661/la-brume-bede-bande-dessinee-livre-mireille-st-pierre>
- Balado Québec. (28 février 2023). *S12E23 – Boum et sa Méduse*. <https://baladoquebec.ca/la-vie-en-bd/s12e23-boum-et-sa-meduse>
- Chapitre d'été. (3 juillet 2022). «*Le petit frère*», la BD sentimentale de JeanLouis Tripp. <https://ici.radio-canada.ca/ohdio/premiere/emissions/chapitre-ete/segments/entrevue/407126/jean-louis-tripp-petit-frere-mort-deuil>
- Fab Florent. (15 avril 2021). *Fabien Toulmé, sa BD poignante sur la naissance de sa fille trisomique*. <https://www.youtube.com/watch?v=PpvDBN9vwes>
- Festival BD de Montréal. (4 juin 2021). *Parlons BD avec Jean-Paul Eid*. <https://www.youtube.com/watch?v=BDxzK3Y6CXI>
- Pasamonik, Didier. (22 juin 2019). *Qu'est-ce que le «roman graphique»? ActuaBD*. <https://www.actuabd.com/Qu-est-ce-que-le-roman-graphique-1-2>

