

Plan directeur

des Bibliothèques de Trois-Rivières



Le Plan directeur des bibliothèques de Trois-Rivières a été adopté à la séance du conseil qui s'est tenue le 21 mars 2023 (résolution n° C-2023-0278).

#### **Édition**

Le plan directeur des Bibliothèques de Trois-Rivières est une publication de la Ville de Trois-Rivières.

#### **Réalisation**

Direction de la culture, des loisirs et de la vie communautaire, Ville de Trois-Rivières

#### **Photographes**

Étienne Boisvert

Mathieu Dupuis

Ville de Trois-Rivières

#### **Ville de Trois-Rivières**

1325, place de l'Hôtel-de-Ville  
Trois-Rivières (Québec) G9A 5H3

Téléphone : 311 ou 819 374-2002

Télécopieur : 819 374-4374

v3r.net



# Table des matières



<b>Définitions</b> .....	<b>5</b>
<b>Mise en contexte</b> .....	<b>6</b>
Introduction .....	6
Historique d'un réseau unifié .....	7
Améliorer la desserte pour favoriser l'accessibilité .....	9
Desserte du réseau des Bibliothèques .....	10
Desserte du réseau des Bibliothèques par district .....	11
Portrait des usagères et usagers .....	12
Mission, vision, valeurs .....	13
<b>Le plan directeur des bibliothèques de Trois-Rivières :</b> <b>entre réflexion et consultation</b> .....	<b>14</b>
<b>Résultats sondage 2019</b> .....	<b>15</b>
<b>Un plan axé sur l'évolution des besoins</b> <b>des citoyennes et citoyens</b> .....	<b>16</b>
<b>Objectif 1</b> .....	<b>17</b>
<b>Objectif 2</b> .....	<b>18</b>
<b>Objectif 3</b> .....	<b>19</b>
<b>Sources</b> .....	<b>20</b>

**C'est riche, c'est accessible, c'est vivant**  
**Arrache-toi de ton divan, va te nourrir l'esprit**  
**Pour que ton crâne soit plus garni demain qu'il ne l'était hier**  
**Passe faire un tour aux Bibliothèques de Trois-Rivières**

*David Goudreault*

# Définitions

## Accessibilité

Faciliter l'accès physique et économique aux services, aux programmes, aux équipements, à l'information et aux structures décisionnelles en diminuant les contraintes et les distinctions<sup>1</sup>.

## Accessibilité universelle

L'accessibilité universelle est la qualité d'une activité, d'un événement ou d'un service qui ne pose aucune barrière à la participation. L'accessibilité possède au moins cinq dimensions : financière, physique, spatiale, sociale et culturelle<sup>2</sup>.

## Desserte

Action d'assurer des services aux citoyens en vertu des obligations qui incombent à la municipalité<sup>3</sup>.

## Littératie

Capacité de comprendre, évaluer, utiliser et s'approprier des textes écrits pour participer à la société, réaliser ses objectifs et développer ses connaissances et son potentiel. Cette capacité de compréhension de l'information est utile dans de nombreuses situations quotidiennes, de l'éducation au travail en passant par la vie familiale et sociale, ainsi que pour interagir avec les autorités publiques<sup>4</sup>.

## Proximité

La notion de proximité désigne les programmes ou services qui répondent aux besoins du quotidien des citoyens, auxquels ils accèdent de manière fréquente. La proximité se pratique à l'échelle des collectivités et va à la rencontre des citoyens<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> [Ville de Trois-Rivières. \(2020\). Cadre de référence en développement social de la Ville de Trois-Rivières.](#)

<sup>2</sup> [Ville de Trois-Rivières. \(2021\). Politique culturelle de la Ville de Trois-Rivières.](#)

<sup>3</sup> [Vitrine linguistique. \(2023\).](#)

<sup>4</sup> Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) et Statistiques Canada. (2000). [La littératie à l'ère de l'information. Rapport final de l'enquête internationale sur la littératie des adultes](#) et [Programme pour l'évaluation internationale des compétences des adultes \(PEICA\)](#). (2023).

<sup>5</sup> Deschamps, C. (2022). Pour une culture de proximité : Repentigny ou comment repenser les villes en misant sur la culture. Carte Blanche; [Oui dans ma cour](#). S'allier des milieux de vie. (2023).

# Mise en contexte

Référence pour les citoyennes et citoyens comme lieu d'accès à la culture et au savoir, mais également comme lieu d'animation, de divertissement et d'accueil pour tous, le service des bibliothèques est une richesse pour l'ensemble de la communauté trifluvienne. Véritable catalyseur social, il contribue à vitaliser le milieu, à stimuler le potentiel de développement des individus et de la communauté et à édifier une société démocratique plus juste et plus libre, comme le précise le document des *Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec*. Ce plan directeur a l'ambition de rendre le réseau des bibliothèques de la ville de Trois-Rivières encore plus indispensable, accessible, et de le rapprocher des citoyens qu'il dessert afin d'améliorer leur qualité de vie.



## Historique d'un réseau unifié

Le réseau actuel des bibliothèques de Trois-Rivières est né en 2002 au lendemain de la fusion des municipalités de Trois-Rivières, Trois-Rivières-Ouest, Pointe-du-Lac, Cap-de-la-Madeleine, Saint-Louis-de-France et Sainte-Marthe-du-Cap. Il est constitué des bibliothèques déjà présentes sur le territoire à ce moment. Elles sont nommées en l'honneur de personnalités emblématiques de la ville : Gatien Lapointe (1931-1983), poète trifluvien qui a fondé la maison d'édition Les Écrits des Forges, Aline Piché (1919-1997), artiste multidisciplinaire, Maurice Loranger (1906-2009), historien, éditeur et membre fondateur de la Société d'histoire du Cap-de-la-Madeleine, et Simone L.-Roy (1916-1999), enseignante engagée dans le développement d'un service de bibliothèque dans le secteur de Pointe-du-Lac. La cinquième bibliothèque du réseau, De La Franciade, est située dans l'ancienne municipalité de Saint-Louis-de-France, comme son nom l'indique.

Déjà bien implantées dans leur milieu respectif, chacune des cinq bibliothèques a participé dès la création du réseau à poursuivre un projet ambitieux, celui d'offrir à l'ensemble de la population trifluvienne des bibliothèques dynamiques, unifiées et axées sur leur interconnexion. La création d'une carte unique et gratuite ainsi que la possibilité d'emprunter des documents et de les rendre accessibles dans tous les points de service ont fortement contribué à l'uniformisation du réseau. Le développement des services à distance, l'ajout du prêt de livres et de revues numériques de même que l'offre d'activités en dehors des murs de la bibliothèque leur ont aussi permis de rejoindre davantage la population. Enfin, les deux planifications stratégiques réalisées depuis la création du réseau se sont déployées autour de campagnes de promotion qui ont stimulé l'achalandage et fait augmenter les prêts de manière importante.

En mettant en place des outils technologiques performants, le réseau des bibliothèques de Trois-Rivières a pu rapidement offrir à l'ensemble des citoyennes et citoyens des services, des programmes et des collections de qualité, uniformes, dans toutes les bibliothèques du réseau. Afin de favoriser une certaine autonomie des usagères et usagers et s'arrimer à une tendance internationale dans le milieu des bibliothèques, des bornes d'auto-prêt ont également été acquises en 2006. L'évolution de la technologique et des besoins des usagers a conduit les bibliothèques à prendre un important virage en 2016 et en 2017. En effet, l'implantation de la technologie RFID (abréviation de Radio Frequency Identification) a rendu possible l'automatisation de certaines opérations et la gestion de manière plus efficace et efficiente des activités liées à la circulation des documents. Désormais au cœur des opérations quotidiennes, les différentes technologies implantées depuis vingt ans ont finalement permis un gain de productivité important et une amélioration marquée des services offerts aux usagers, en plus de positionner les bibliothèques comme un acteur de premier plan dans le développement des compétences technologiques de leurs usagères et usagers.



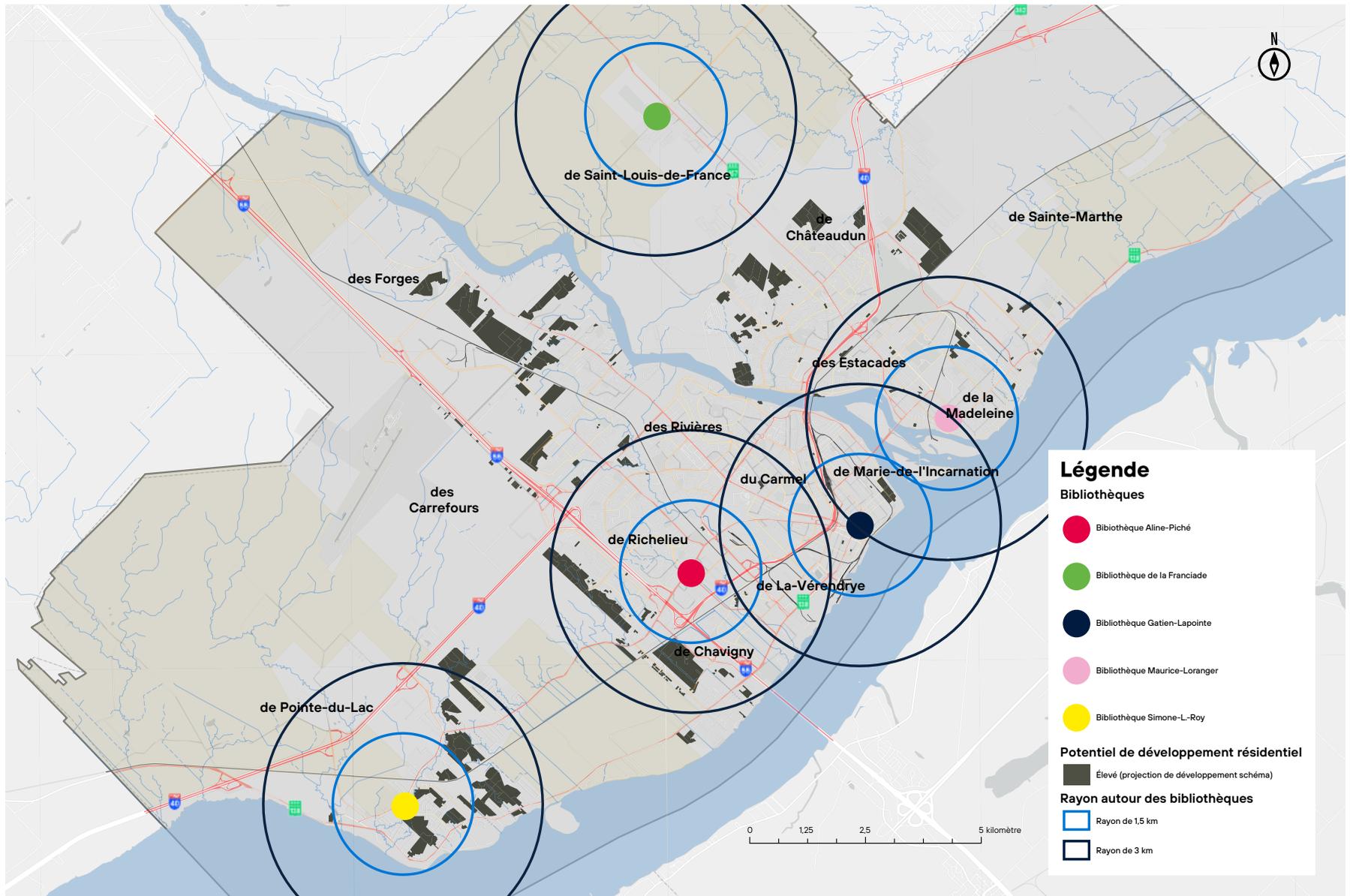
## Améliorer la desserte pour favoriser l'accessibilité

Le réseau actuel a peu changé depuis sa création en 2002 et ce, bien que le territoire de la ville se soit agrandi et que la population ait augmenté de presque 15%. En septembre 2014, une étude cartographique de la ville laisse apparaître des contrastes marqués dans la répartition des bibliothèques (voir page suivante). D'un côté, la majorité des zones situées le long du fleuve St-Laurent se trouvent dans un rayon de 1,5 km à 3 km d'un point de service. De l'autre côté, plusieurs secteurs de la ville sont éloignés de plus de 3 km d'une bibliothèque, notamment les secteurs de Sainte-Marthe-du-Cap et ceux situés dans la partie nord de la ville fusionnée. Les futurs développements domiciliaires du territoire trifluvien, situés majoritairement dans ces zones, seront aussi confrontés à cette réalité. Rappelons qu'en vertu des normes d'accessibilité prescrites par le document des *Lignes directrices des bibliothèques publiques du Québec*, la durée de déplacement des citoyennes et citoyens pour se rendre à la bibliothèque doit être d'au plus 15 à 20 minutes, quel que soit le moyen de transport utilisé (à pied, à vélo, en voiture, en transport en commun, etc.). En tenant compte de ce critère et de la répartition géographique des services sur le territoire, la bibliothèque, service de proximité par excellence, reste inaccessible pour une partie de la population trifluvienne.

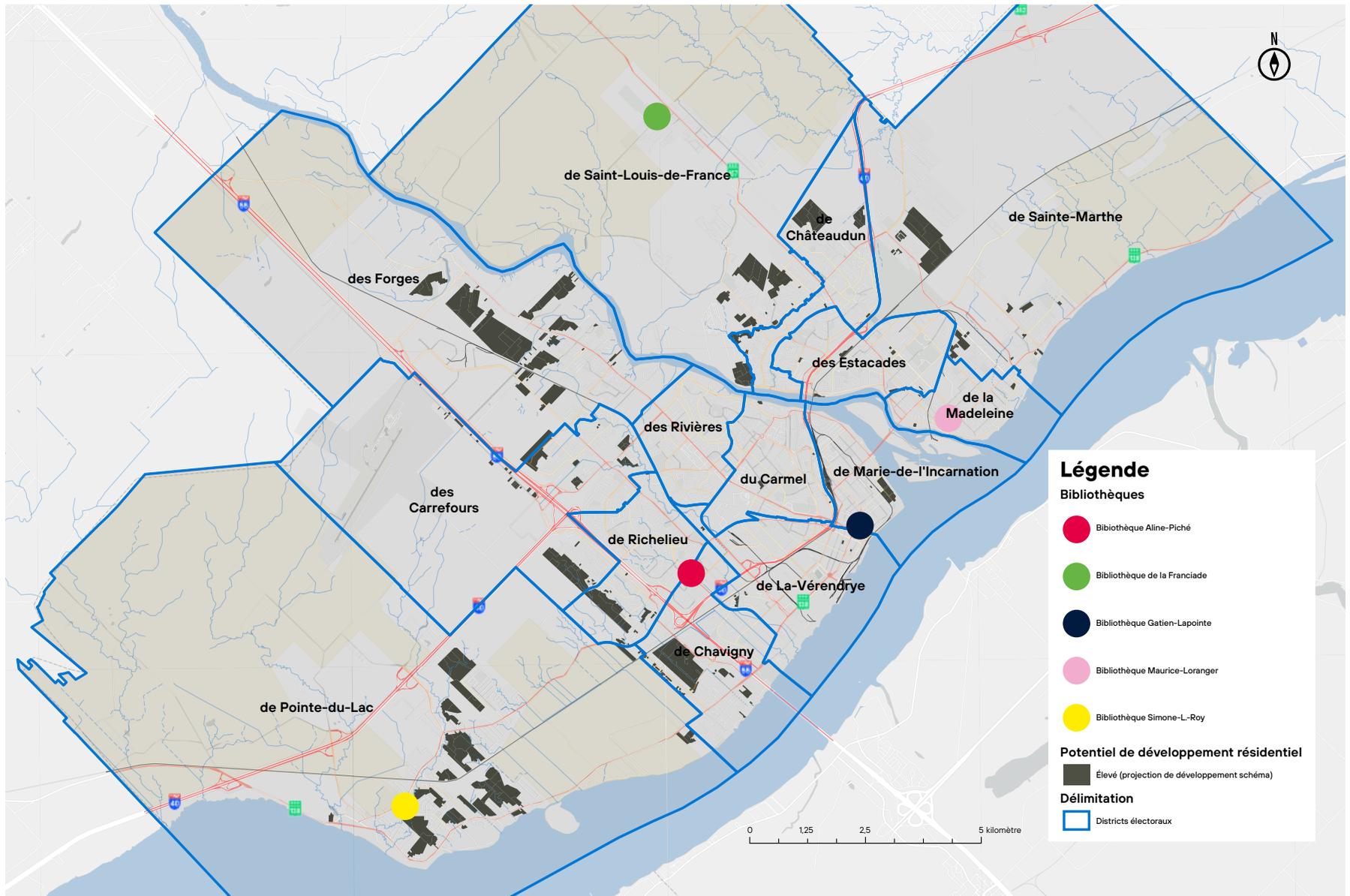
Le développement du réseau des bibliothèques de la ville de Trois-Rivières n'a pas suivi le développement de la population, ainsi que son déplacement dans certains secteurs de la ville. En effet, mis à part certains travaux de réaménagement, aucun investissement visant le développement du réseau n'a été effectué depuis 2007. Ce plan directeur se veut un levier afin d'atteindre les seuils d'investissement des autres villes de taille similaire dans le développement des bibliothèques.



# Desserte du réseau des Bibliothèques



# Desserte du réseau des Bibliothèques par district



## Portrait des usagères et usagers

Depuis sa création, le réseau des bibliothèques de Trois-Rivières affiche une stabilité notable, le taux d'abonnement des citoyennes et citoyens se situant année après année entre 35% et 40%, dont 80% sont des adultes.

Les Trifluviennes et Trifluviens utilisent assidument leurs bibliothèques. Chaque année, plus d'un million de personnes visitent les bibliothèques en personne ou en virtuel, au moyen des services à distance. Elles les visitent entre autres pour emprunter des documents de toutes sortes, des livres, de la musique, des jeux vidéo ou des films, pour les jeunes, les adolescentes et adolescents ou les adultes, en format physique ou numérique. Depuis 2002, même si le taux de prêt par habitant reste l'un des plus élevés parmi les réseaux québécois de taille comparable, il tend à stagner, voire à diminuer. La participation des usagères et usagers aux activités d'animation suit la même tendance dans la mesure où elle se situe dans les niveaux supérieurs en comparaison des réseaux implantés dans les villes de plus de 100 000 habitants, mais elle tend aussi à diminuer, notamment parce que la capacité d'accueil des espaces d'animation est en diminution depuis 2019.

À la fin de l'année 2022, le taux d'abonnement et le nombre de prêts, peinent à retrouver leur niveau habituel. Au sortir de la pandémie, les habitudes culturelles des usagères et usagers ont changé et les bibliothèques doivent s'adapter aux nouveaux modes de consommation développés durant les deux années de bouleversements sociaux, surtout en ce qui regarde l'accessibilité aux ressources numériques. La popularité historique du réseau des bibliothèques exige qu'elles continuent à évoluer au même rythme que l'évolution des besoins de la population et que la pénétration des technologies dans toutes les sphères du quotidien.

Afin d'attirer de nouvelles usagères et usagers et répondre aux besoins émergents, le réseau des bibliothèques doit notamment moderniser son offre technologique, ses équipements informatiques, et développer des services qui sont de plus en plus familiers dans le paysage des bibliothèques publiques, par exemple des laboratoires de création. En plus de favoriser le développement de compétences et l'amélioration de la littératie, ces modèles sont des moyens tout désignés pour favoriser la socialisation et l'intégration.





## Mission

Le service des bibliothèques de Trois-Rivières a pour mission de rendre accessible des ressources imprimées, audiovisuelles et numériques à la population pour répondre à leurs besoins d'information, de culture, d'apprentissage et de divertissement. Il a aussi pour mission d'accueillir les citoyennes et citoyens, promouvoir la lecture, offrir des services de conseil, de recherche documentaire et d'animation dans un lieu stimulant, convivial et attrayant.



## Vision

Le service des Bibliothèques de Trois-Rivières inspire la curiosité et la découverte tout en favorisant l'apprentissage et le divertissement. Il contribue ainsi au développement social et culturel de la communauté. Chef de file par ses projets innovateurs, son expertise, son accessibilité et ses services diversifiés, il souhaite s'inscrire au cœur du quotidien des citoyennes et citoyens.



## Valeurs

Le service des bibliothèques adhère aux valeurs suivantes : intégrité, respect, engagement, professionnalisme, dynamisme, créativité, coopération et disponibilité.

# Le plan directeur des bibliothèques de Trois-Rivières : entre réflexion et consultation

Le *Plan directeur des bibliothèques de Trois-Rivières* est le fruit du travail de recherche, d'analyse et de réflexion d'un comité composé de représentants des bibliothèques, du milieu culturel, des organismes communautaires locaux et de la population trifluvienne. L'équipe qui a participé à l'élaboration du *Plan directeur des bibliothèques de Trois-Rivières* a travaillé à définir la vision qui guidera le déploiement des services qui répondront aux attentes des citoyens dans les prochaines années. Cinq approches ont nourri la démarche :

1. Consultation de la population trifluvienne et des organismes communautaires;
2. Préparation d'une revue de la littérature, de manière que les orientations et les engagements du plan directeur respectent les politiques et plans d'action de la Ville de Trois-Rivières, notamment la *Politique culturelle* lancée en septembre 2021 et dans laquelle les bibliothèques se positionnent comme un acteur de proximité privilégié sur le territoire trifluvien;
3. Analyse du document des *Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec*, document d'orientation national, élaboré par un ensemble de professionnelles et professionnels du milieu de la documentation et mis à jour en 2019;
4. Réalisation d'un rapport d'analyse, mené par une consultante externe ;
5. Visite de plusieurs bibliothèques québécoises inspirantes.

**En 2019, afin de mesurer l'appréciation des citoyennes et citoyens envers leur réseau de bibliothèques et connaître leurs attentes quant à son développement dans les prochaines années, un sondage a été mené auprès de la population et des organismes.**

**502**

**Personnes  
abonnées**

**80**

**Personnes  
non abonnées**

**15**

**Organismes**

**Taux de  
satisfaction global**

**98%**

**Très satisfait  
ou satisfait**

**Les trois éventuels services qui  
recueillent les meilleures notes**

**81 % Prêts de jeux de société**

**78 % Comptoir-café**

**78 % Bibliothèques de semences**

**Raisons pour lesquelles les citoyennes et citoyens ne sont  
pas abonnés au service des bibliothèques**

**33,8 %** Je ne consomme pas de produits culturels.

**21,3 %** La bibliothèque est trop loin de ma résidence.

**11,3 %** Heures d'ouverture non compatibles avec ma réalité.

**11,2 %** Les frais pour les retards.



# Un plan axé sur l'évolution des besoins des citoyennes et citoyens

Organisé autour de trois objectifs généraux, de quatre orientations et de huit engagements, le *Plan directeur des bibliothèques de Trois-Rivières* a pour ambition d'intégrer les nouveaux besoins et souhaits exprimés par la population trifluvienne dans le sondage et les consultations menées en 2019, en regard de l'offre des bibliothèques. Il sert aussi à déterminer la répartition la plus efficace possible des ressources financières accordées par la Ville de Trois-Rivières et les différents subventionnaires. Dans un contexte de pénurie de main d'œuvre, le *Plan directeur des bibliothèques de Trois-Rivières* cherche enfin à prioriser la réalisation des actions de même que la création des programmes et des services.

# Objectif 1

## Assurer des services de proximité, accessibles sur l'ensemble du territoire

Les bibliothèques cherchent à joindre les citoyennes et citoyens partout où ils se trouvent sur le territoire de la ville et à s'inscrire dans leur quotidien.

### Orientation 1

### Ajuster la desserte des bibliothèques au développement du territoire

#### Engagement 1.1

Appliquer les normes fixées par les lignes directrices des bibliothèques publiques quant à la proximité des services de la bibliothèque.

#### Engagement 1.2

Définir les services à offrir et identifier les mesures à mettre en place pour offrir les services de proximité dans les zones peu ou pas desservies, actuelles ou futures.

#### Engagement 1.3

Améliorer l'accessibilité physique, spatiale, financière, sociale et culturelle aux bibliothèques.

# Objectif 2

## Accroître la qualité de vie de la communauté

Le réseau des bibliothèques contribue au développement culturel et social de la communauté trifluvienne et a comme objectif d'offrir des lieux, des services et des collections qui répondent à ses besoins.

### Orientation 2

**Impliquer les citoyennes et citoyens et les organismes dans l'élaboration de l'offre de services et la façon de les dispenser.**

#### Engagements 2.1

Implanter une structure permettant le partenariat avec les citoyennes et citoyens et les organismes dans la détermination de l'offre de services.

### Orientation 3

**Offrir des services municipaux aux citoyennes et citoyens via les bibliothèques.**

#### Engagements 3.1

Offrir un ou des services municipaux dans au moins une des cinq bibliothèques.

# Objectif 3

## Positionner la bibliothèque comme lieu de découverte et d'appropriation des technologies

Les technologies sont au cœur de la société d'aujourd'hui et les bibliothèques œuvrent à en favoriser l'accessibilité et à soutenir le développement des compétences numériques des citoyennes et citoyens.

### Orientation 4

#### Développer les compétences des usagères et usagers en matière d'utilisation des équipements et des technologies.

##### Engagements 4.1

Assurer la disponibilité d'équipements actuels et innovants.

##### Engagements 4.2

Mettre en application des normes d'accessibilité universelle numérique reconnues.

##### Engagements 4.3

Accentuer l'accompagnement et la formation des usagères et usagers aux technologies.

# Sources

Deschamps, C. (2022). *Pour une culture de proximité : Repentigny ou comment repenser les villes en misant sur la culture*. Carte Blanche.

[Lignes directrices pour les bibliothèques publiques du Québec](#). (2019).

Organisation de coopération et de développement économiques (OCDE) et Statistiques Canada. (2000). [La littératie à l'ère de l'information](#). Rapport final de l'enquête internationale sur la littératie des adultes.

[Oui dans ma cour. S'allier des milieux de vie](#). (2023).

[Programme pour l'évaluation internationale des compétences des adultes \(PEICA\)](#). (2023).

*Vers un réseau de bibliothèques unifié et contemporain*. (2014). Document non publié.

Ville de Trois-Rivières. (2021). [Politique culturelle de la Ville de Trois-Rivières](#).

[Vitrine linguistique](#). (2023).

Ville de Trois-Rivières. (2020). [Cadre de référence en développement social de la Ville de Trois-Rivières](#).

# Remerciements

**La Ville de Trois-Rivières  
tient à remercier toutes les  
participantes et participants,  
citoyennes et citoyens et  
organismes qui ont contribué  
à l'élaboration et la rédaction  
de ce plan directeur.**

## **Membres du comité**

Sophie Desfossés  
Nancy Kukovica  
Marie-Eve Leblond  
Sandra Mercier  
René Paquin  
Linda St-Pierre  
Sophie St-Pierre





**BIBLIOTHÈQUES**  
DE TROIS-RIVIÈRES

**v3r.net**

 **311**