trois-rivières

Communiqué

Avec la participation financière :

Canada

Québec

Patrimoine culturel

Début d'une transformation historique pour la salle J.-Antonio-Thompson

Le 6 février 2025 – C'est aujourd'hui que sont officiellement lancés les travaux de restauration de la salle J.-Antonio-Thompson. Une conférence de presse se tenait plus tôt en présence du ministre de la Culture et des Communications, M. Mathieu Lacombe, du député de Trois-Rivières, M. Jean Boulet, du maire de Trois-Rivières, M. Jean Lamarche et de nombreux partenaires du projet.

La Ville a profité de l'occasion pour dévoiler les maquettes intérieures du projet. La firme d'architectes responsable des plans a expliqué le concept retenu, alliant préservation du patrimoine et modernité. Ces maquettes illustrent des espaces modernes et conviviaux en complémentarité avec le cachet patrimonial créé par le décorateur Emmanuel Briffa il y a près de 100 ans.

Principaux avantages de la restauration

Les travaux comprendront plusieurs interventions majeures dont :

- Le remplacement des sièges dans l'ensemble de la salle et la modification de l'angle du balcon;
- La modernisation des équipements scéniques;
- La reconfiguration de l'espace de services des boissons incluant l'ajout de deux points de services supplémentaires;
- Le remplacement de l'ensemble de la toiture;
- La reconstruction complète des verrières;
- L'agrandissement des salles de toilettes accessibles du public;
- L'amélioration de l'accessibilité universelle;
- La mise en valeur des décorations intérieures à intérêt patrimonial;
- La reconfiguration des loges.

Ville de Trois-Rivières
Direction des communications
et de la participation publique

1325, pl. de l'Hôtel-de-Ville
C.P. 368
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5H3

Tél. : 311 ou 819 374-2002
Ligne média : 819 384-2980
communications@v3r.net

trois-rivières

Communiqué

Suivez l'évolution des travaux au v3r.net

Les travaux de restauration se poursuivront jusqu'à l'automne 2026. La population intéressée par l'évolution de ce projet d'envergure pourra suivre de près les différentes étapes des travaux via le site Web de la Ville de Trois-Rivières.

Un futur prometteur pour la salle J.-Antonio-Thompson

À l'issue des travaux, la salle J.-Antonio-Thompson conservera son cachet patrimonial tout en gagnant en confort et en fonctionnalité, et ce, tant pour le public que pour les artistes. Ce projet de restauration contribuera à l'attractivité et au rayonnement de Trois-Rivières, alors que la salle servira d'écrin à une riche variété de spectacles d'envergures.

Un soutien financier majeur pour un projet ambitieux

Ce projet bénéficie d'une subvention de 20 M$ attribuée par le Programme d'aide au développement des infrastructures culturelles (PADIC). Ce programme est cofinancé par les gouvernements fédéral et provincial. De son côté, la Ville de Trois-Rivières investira 16,6 M$, portant le budget total à 36,6 M$. Cette collaboration entre les paliers de gouvernement et la Ville témoigne de l'engagement collectif envers la préservation du patrimoine et le développement des infrastructures culturelles de la région.

Citations

« La culture est ce qui nous définit en tant que Québécois et Canadiens, d'où l'importance de moderniser un lieu aussi emblématique que la salle J.-Antonio-Thompson. Faisant partie intégrante du patrimoine de la Mauricie, cette salle anime le centre-ville de Trois-Rivières depuis près d'un siècle. Notre plan d'infrastructure du Canada joue un rôle clé pour bâtir des communautés solides, dynamiques et inclusives. »

L'honorable François-Philippe Champagne, député de Saint-Maurice – Champlain et ministre de l'Innovation, des Sciences et de l'Industrie

Ville de Trois-Rivières
Direction des communications
et de la participation publique

1325, pl. de l'Hôtel-de-Ville
C.P. 368
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5H3

Tél. : 311 ou 819 374-2002
Ligne média : 819 384-2980
communications@v3r.net

trois-rivières

Communiqué

« Je me réjouis du lancement des travaux de réfection de la salle J.-Antonio-Thompson. Les sommes accordées par notre gouvernement permettront à cette salle emblématique de Trois-Rivières de moderniser ses installations afin de maintenir sa place de choix dans le paysage culturel québécois. »
Mathieu Lacombe, ministre de la Culture et des Communications, ministre responsable de la Jeunesse et ministre responsable de la région de l'Outaouais

« Trois-Rivières est reconnue pour son offre culturelle riche et diversifiée. La Salle J.-A Thompson fait la fierté des Trifluviennes et des Trifluviens. L'amélioration de ce lieu de diffusion fera en sorte qu'il pourra continuer de jouer longtemps un rôle important pour le dynamisme culturel de notre région. Il s'agit bien plus que du mortier et de la brique, cet investissement majeur aura des retombées significatives pour notre Ville et aussi pour la région. »
Jean Boulet, député de Trois-Rivières, ministre du Travail, ministre responsable des régions de la Mauricie, de l'Abitibi-Témiscamingue et du Nord-du-Québec

« La restauration de la salle J.-Antonio-Thompson, qui commence officiellement aujourd'hui, représente un projet crucial qui ouvrira un nouveau chapitre pour cet espace emblématique de Trois-Rivières. Grâce à ces travaux de modernisation, nous garantissons la pérennité de notre salle tout en préservant son caractère patrimonial. Ce projet, résultat d'une collaboration entre les différents paliers de gouvernement et la Ville de Trois-Rivières, illustre notre engagement commun envers la culture et le patrimoine, tout en renforçant l'attractivité de Trois-Rivières; offrant ainsi un cadre idéal pour une variété riche de spectacles d'envergure. »
Jean Lamarche, maire de Trois-Rivières

« Chaque grande transformation commence par une étape essentielle : l'audace d'imaginer plus grand. La réfection de la salle J.-Antonio-Thompson est une opportunité de célébrer notre patrimoine tout en le projetant vers l'avenir. Pendant cette période de renouveau, Culture

Ville de Trois-Rivières
Direction des communications
et de la participation publique

1325, pl. de l'Hôtel-de-Ville
C.P. 368
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5H3

Tél. : 311 ou 819 374-2002
Ligne média : 819 384-2980
communications@v3r.net

trois-rivières

Communiqué

Trois-Rivières continuera de faire vibrer la scène culturelle trifluvienne. Lorsque notre salle emblématique rouvrira ses portes, elle sera prête à écrire un tout nouveau chapitre, encore plus grandiose. »
Valérie Bourgeois, directrice générale de Culture Trois-Rivières

– 30 –

Source : Direction des communications et de la participation publique

Ville de Trois-Rivières
Direction des communications
et de la participation publique

1325, pl. de l'Hôtel-de-Ville
C.P. 368
Trois-Rivières (Québec)
G9A 5H3

Tél. : 311 ou 819 374-2002
Ligne média : 819 384-2980
communications@v3r.net