

Programme de médiation culturelle

Formulaire de dépôt de projet

Appel ouvert jusqu'au **2 novembre 2025**

Le Programme de médiation a pour but de soutenir des projets de médiation culturelle à Trois-Rivières. Les artistes professionnels, les organismes à but non lucratifs, les établissements d'enseignement et les milieux de garde établis sur le territoire peuvent déposer un projet et bénéficier du soutien financier suivant :

Participation financière

Jusqu'à 75% des dépenses
admissibles

Financement disponible

Jusqu'à 10 000\$ par
année

Durée du financement

Jusqu'à un maximum de
2 ans

Avant de remplir le formulaire, assurez-vous d'avoir pris connaissance du [Programme de médiation culturelle – Cadre de référence](#) et du [EDC – Cadre de référence](#).

Sommaire du dépôt

Titre du projet**Nom de l'artiste ou de l'organisation porteuse du projet****Date de début du projet****Date de fin du projet****Montant demandé****Durée du financement demandé****Lieu(x) de réalisation du projet****District(s) où le projet sera réalisé**

Cliquez [ici](#) pour connaître les districts.

Vente

Doit être gratuit pour les participants et
financièrement accessible au reste du public.

☐ Oui ☐ Non

Si oui : _____\$/u

Type de ventes

Indiquez ce qui sera vendu à la fin du projet
(billets, zines, albums, etc.).

Identification

Statut

Nom du responsable de la demande

Nom de l'organisation (si applicable)

Fonction dans l'organisation (si applicable)

Adresse complète

Numéro civique

Rue

Ville

Code postal

Courriel

Téléphone

Conditions d'admissibilité du projet

Le projet doit répondre aux conditions suivantes

- ☐ Être gratuit et accessible pour les personnes participantes;
- ☐ Impliquer activement les personnes participantes dans des étapes clés du projet;
- ☐ Offrir un encadrement par des personnes professionnelles qualifiées du milieu culturel ou artistique;
- ☐ Être accompagné d'une lettre ou d'un courriel d'engagement de partenaires;
- ☐ Répondre aux exigences définies dans le cadre de l'EDC;

Le projet doit répondre à au moins un des objectifs du programme (indiquez lesquels)

- ☐ Améliorer la qualité de vie, le vivre-ensemble et le tissu-social de Trois-Rivières;
- ☐ Contribuer au développement culturel sur tout le territoire;
- ☐ Favoriser la participation des citoyens à la vie culturelle;
- ☐ Encourager les rencontres entre les citoyens, les œuvres et les artistes;
- ☐ Rejoindre les personnes ayant des besoins spécifiques ou étant éloignées de l'offre culturelle.

Le projet doit s'inscrire dans un des volets du programme (indiquez lequel)

- ☐ Volet I – Citoyenneté culturelle;
- ☐ Volet II – Diversité culturelle;
- ☐ Volet III – Jeunesse;
- ☐ Volet IV – Cultures autochtones.

Description du projet

Nom ou titre du projet

Description détaillée du projet

Décrivez votre projet en faisant ressortir les actions de médiation culturelle. Si votre projet s'échelonne sur deux ans, démontrez la progression et le développement du projet sur les deux années (max. 500 mots).

Description du projet (suite)

Objectifs du projet

Expliquez comment votre projet répond aux objectifs du programme (max. 200 mots).

Volet du projet

Expliquez comment votre projet s'inscrit dans un des volets du programme (max. 200 mots).

- ☐ Volet I – Citoyenneté
culturelle
- ☐ Volet II – Diversité
culturelle
- ☐ Volet III – Jeunesse
- ☐ Volet IV – Cultures
autochtones

Description du projet (suite)

Clientèle(s) ciblée(s)

Indiquez à quelle(s) clientèle(s) s'adresse(nt) le projet :

☐ Personnes de la diversité sexuelle et de genre	☐ Personnes handicapées	☐ Enfants (0-11 ans)
☐ Personnes immigrantes et nouvellement arrivées	☐ Personnes en situation de vulnérabilité socioéconomique	☐ Jeunesse (12-25 ans)
☐ Personnes issues des communautés autochtones	☐ Personnes en situation d'itinérance	☐ Familles
		☐ Personnes âgées
		☐ Femmes
		☐ Autre :

Nombre de personnes touchées

Estimez le nombre de personnes qui seront touchées par le projet (participants, entourage, membres du milieu, etc.).

Impacts du projet

Décrivez les impacts potentiels de votre projet sur la communauté (max. 200 mots).

Description du projet (suite)

Originalité du projet

Expliquez en quoi votre projet est original et innovant au niveau culturel, que ce soit par les lieux de pratique, l'approche, la démarche de médiation, etc. (max. 200 mots).

Développement durable

Indiquez les pratiques durables et écoresponsables qui seront mises de l'avant dans votre projet (max. 200 mots).

Partenaires

Partenaires

Indiquez les partenaires impliqués dans le projet ainsi que la nature de ces partenariats (expertise professionnelle, soutien bénévole, commandite, etc.).

Partenaires

Nature du partenariat

--	--



Un engagement écrit de chacun des partenaires mentionnés doit être joint au dépôt.

Artistes professionnels

Veuillez identifier le ou les artistes professionnels qui participeront à la réalisation du projet et décrire en quoi consistera leur implication.

Artistes

Nature de l'implication



Le curriculum vitæ de chacun des artistes impliqués doit être joint au dépôt.

Description

Financement

Autres services municipaux

Est-ce que vous avez sollicité d'autres services municipaux dans le cadre de ce projet (matériel, permis d'événement, etc.) ?

☐ Non

☐ Oui, précisez :

Autres sources de financement

Est-ce que votre projet est financé par d'autres programmes de soutien de la Ville de Trois-Rivières, de IDÉ Trois-Rivières, de Culture Trois-Rivières ou du ministère de la Culture et des Communications ?

☐ Non

☐ Oui, précisez :

Partenaires financiers

Est-ce que les revenus anticipés (en argent ou en services) provenant de vos partenaires financiers ont été confirmés ?

☐ Oui

☐ Non, précisez :

Budget

Pour le dépôt du projet, il faut remettre un budget prévisionnel détaillé avec les revenus et dépenses anticipés. Pour connaître les dépenses admissibles dans le cadre du programme, consultez le [Programme de médiation culturelle – Cadre de référence](#).

Le budget prévisionnel doit être soumis en utilisant le document Excel qui est mis à votre disposition sur le [site de la Ville de Trois-Rivières](#).

Documents à joindre

☐ Budget prévisionnel détaillé

☐ CV du ou des artistes réalisant le projet

☐ Engagement écrit des partenaires (peut prendre la forme d'une lettre ou d'un courriel)

Engagements

La personne responsable de soumettre cette candidature certifie :

- ☐ avoir l'autorisation du conseil d'administration ou de la direction générale de son organisme, le cas échéant, pour déposer un projet dans le cadre de cet appel;
- ☐ que les renseignements contenus dans cette demande ainsi que les documents qui s'y rattachent sont véridiques;
- ☐ avoir pris connaissance du  Programme de médiation culturelle et du  Guide d'accompagnement pour les programmes financés par l'EDC et, si son projet venait à être accepté, accepte de répondre aux obligations suivantes :
 - ☐ Accorder la visibilité exigée dans le  Cadre de référence en matière de visibilité des ententes de développement culturel du ministère de la Culture et des Communications ;
 - ☐ Informer la Ville de Trois-Rivières et l'inviter à toute activité médiatique et publique liée au projet ;
 - ☐ Aviser la Ville de Trois-Rivières de toute modification majeure concernant votre projet (pour approbation) et si le projet devait être annulé ;
 - ☐ Conserver les pièces justificatives (factures, contrats, etc.) pour une période de 7 ans après la fin de l'entente de développement culturel. Les pièces justificatives pourraient vous être demandées à tout moment pour une vérification ;
 - ☐ Faire parvenir dans les 60 jours suivant votre activité le formulaire-bilan et au moins une photo libre de droits en format numérique.

Nom complet : _____

Signature : _____

Date : _____

Dépôt

Le formulaire et ses documents connexes doivent être retournés avant la fin de l'appel de projet à l'adresse suivante : subventionsculture@v3r.net.

Appel ouvert jusqu'au 2 novembre 2025

Pour informations

Rosalie Blais-Lapointe
Agente en développement • médiation culturelle
Tél. : 819 374-2002, poste 4244
Courriel : rblais-lapointe@v3r.net



Québec 

Entente de développement culturel

Ce projet est réalisé grâce au soutien financier du gouvernement du Québec et de la Ville de Trois-Rivières dans le cadre de l'Entente de développement culturel de Trois-Rivières, ainsi que grâce à l'aide financière du Centre de services scolaire du Chemin-du-Roy.