



DONNÉES ADMINISTRATIVES 700 - 784 Ursulines (rue des)

Table with administrative data including: LOCALISATION ET OCCUPATION DE LA PROPRIÉTÉ, Adresse (700 - 784 Ursulines (rue des)), Matricule (7834931052), Cadastre, Dénomination (Monastère, chapelle et cimetière des Ursulines), Statut juridique (Ensemble conventuel des Ursulines et site patrimonial déclaré de Trois-Rivières), Secteur patrimoniale (Site patrimonial déclaré de TR), Année de construction (en 1806), and Secteur (Trois-Rivières).



2009_37067_URSU_00700_02_02

DONNÉES ARCHITECTURALES

Table with architectural data including: TYPOLOGIES (Typologie fonctionnelle: religieuse, Typologie constructive: indéterminé, Typologie formelle: Colonial français) and ÉLÉVATIONS (Nombre d'étage: 2.5, Saillies: clocher cheminée logette porche/tambour, Niveau atteint par l'escalier extérieur: rez-de-chaussée, Matériau soubassement: indéterminé).

Table with elevation details including: ÉLÉVATIONS, Matériau façade principale (enduit et crépi, pierre de taille), Matériau façade secondaire gauche (enduit et crépi, pierre à moellons), and Matériau façade secondaire droite (brique de revêtement).

Table with roof details including: TOITURES ET LUCARNES, Profil toiture (à deux versants droits, mansardé à quatre versants), Revêtement toiture (tôle à la canadienne, tôle à baguettes), and Lucarnes (à pignon, à arc cintré).

Table with ornamentation details including: ORNEMENTATION, Ornement (chambranle bandeau statue corniche).



DONNÉES ARCHITECTURALES

OUVERTURES

Table with 4 columns: Forme de l'ouverture, Type porte, Sous-type porte, Matériau porte. It lists architectural details for openings and windows.

OCCUPATION PHYSIQUE DU TERRAIN [] Présence de bâtiments secondaires d'intérêt

DONNÉES HISTORIQUES

CONSTRUCTION

Table with 4 columns: Année de construction, Propriétaire constructeur, Maître d'oeuvre, Statut Maître d'oeuvre. It provides construction details for the building.

Notes historiques

Le monastère des Ursulines témoigne de la présence tricentenaire de cette communauté religieuse à Trois-Rivières, de sa contribution dans l'éducation ainsi que du développement de la ville. Les Sœurs Ursulines, d'abord établies à Québec, arrivent à Trois-Rivières en 1697. Elles s'installent en premier lieu dans la maison du gouverneur sur le Platon, mais déménagent rapidement, vers 1700-1701, dans la nouvelle maison du gouverneur Claude de Ramezay (1659-1724), dans le fief Hertel, à l'extérieur des fortifications de la ville. Pendant une quinzaine d'années, la maison qu'elles habitent abrite le cloître, l'école et l'hôpital. Il s'agit d'ailleurs du premier établissement offrant des soins de santé à Trois-Rivières. Vers 1714-1715, une chapelle est construite ainsi qu'un petit hôpital. Cependant, en 1752, la chapelle est la proie des flammes, tout comme le monastère et plusieurs résidences avoisinantes. En 1753, le monastère est reconstruit à partir des murs de pierre qui ont résisté aux flammes. En 1806, un autre incendie vient détruire la propriété des religieuses en ravageant presque tous les édifices. En 1808, les travaux de reconstruction sont terminés et le monastère est plus grand. Les travaux sont l'oeuvre de l'abbé François-Xavier Noiseux (1748-1834). C'est également ce dernier qui signe les plans du pensionnat en pierre vers 1830-1836. En 1840, la chapelle subit l'ajout d'une première galerie. En 1870, la façade du monastère est à nouveau agrandie par l'ajout d'une aile mansardée. En 1885, le pensionnat Sacré-Cœur est terminé. En 1886, l'hôpital ferme ses portes après près de deux siècles de service. Dès lors, la communauté religieuse peut se dévouer exclusivement à l'oeuvre de l'éducation des jeunes filles. En 1891, les Ursulines deviennent responsables de la direction et de l'enseignement dans certaines écoles publiques. En 1896-1897, la chapelle est rénovée selon les plans des architectes Georges-Félix (1833-1901) et Joseph (1831-1901) Héroux. La façade est alors modifiée et le dôme orné de six fresques de Luigi Capello (1843-1902) est érigé ainsi qu'une deuxième galerie. En 1907, l'aile des dortoirs est édiflée. En 1958, l'orgue de la chapelle est rénové. En 1964, l'arrondissement historique de Trois-Rivières est décrété. Son territoire constitue le cœur historique de la ville et inclue le monastère des Ursulines. En 1982, le Musée des Ursulines est institué dans l'ancien hôpital. En 1997, des travaux de restauration sont entrepris dans la chapelle. 2018 - Réfection du dôme, des fenêtres et des garde-corps en acier. Remplacement à neuf de l'enduit des murs sud-ouest et sud-est.

SOURCES DOCUMENTAIRES

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUE

Collège Marie-de-l'Incarnation [en ligne] : http://www.cmitr.qc.ca/ (consulté le 4 décembre). GRANDMONT, Josée. « Les Ursulines de Trois-Rivières. Présence d'une communauté ». Continuité, no 77, été 1998, p. 32-34. MARCHAND, Mario. Trois-Rivières : l'histoire par le bâti. Trois-Rivières, Société de conservation et d'animation du patrimoine de Trois-Rivières, 1989. Marguerite-Marie, soeur, O.S.U. Les Ursulines des Trois-Rivières depuis leur établissement jusqu'à nos jours. Trois-Rivières, P.V. Ayotte, libraire-éditeur, 1888-1911, 4 vol. Musée des Ursulines [en ligne] : http://www.musee-ursulines.qc.ca/ (consulté le 4 décembre). PATRI-ARCH. Inventaire du patrimoine architectural du Chemin du Roy. Trois-Rivières, Ville de Trois-Rivières et SCAP, 2003. Patrimoine trifluvien. Bulletin annuel d'histoire de la Société de conservation et d'animation du patrimoine de Trois-Rivières inc., no 7, juin 1997. Patrimoine trifluvien. Bulletin annuel d'histoire de la Société de conservation et d'animation du patrimoine de Trois-Rivières inc., no 8, juin 1998. PATRIMOINE TROIS-RIVIÈRES. Dossier documentaire « Couvent des Ursulines » consulté le 13 avril 2010. SOTAR. Inventaire des bâtiments et ensembles d'intérêt patrimonial supérieur. Trois-Rivières, Ville de Trois-Rivières, 1990. Fiche signalétique no 21.

ÉVALUATION DU POTENTIEL PATRIMONIAL

ÉTAT PHYSIQUE

Date évaluation

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

2010-07-17

Remarques sur l'état physique

ÉTAT D'AUTENTICITÉ

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

La majorité des portes et des fenêtres des différentes parties de cet ensemble semblent anciennes. Les tambours de l'ancien monastère ont été légèrement modifiés. La composition et la volumétrie furent conservées de même que plusieurs éléments du programme décoratif.

ÉVALUATION PATRIMONIALE

Critères évaluation (valeurs) ☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale du monastère des Ursulines repose notamment sur son intérêt historique et son ancienneté. Il témoigne de la présence tricentenaire de cette communauté religieuse à Trois-Rivières, de sa contribution dans l'éducation ainsi que du développement de la ville. Certaines parties sont tricentenaires puisque les murs de pierre ont résisté aux incendies successifs de 1752 et 1806 et la reconstruction des bâtiments a été effectuée à partir de ceux-ci. La valeur patrimoniale du monastère des Ursulines tient aussi à son architecture. Il témoigne des tendances dans l'architecture religieuse québécoise au XIXe siècle. Des éléments de l'architecture néoclassique, néo-romane et Second Empire s'y retrouvent et témoignent des différentes périodes de la construction. Sa valeur patrimoniale réside en outre dans son implantation à proximité du fleuve Saint-Laurent et de plusieurs bâtiments d'importance.

Valeur patrimoniale

☒ Exceptionnelle ☐ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

RECOMMANDATIONS

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver toutes les composantes actuelles et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

PHOTOGRAPHIES



2009_37067_URSU_00700_02_02



2009_37067_URSU_00700_02_01



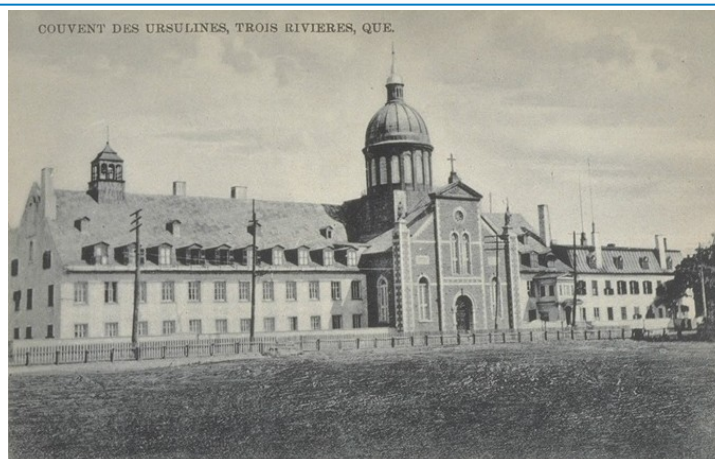
2009_37067_URSU_00700_08



2009_37067_URSU_00700_10



vers 1860, Musée McCord



vers 1900, BAnQ

GESTION DES DONNÉES

Créée le 2009-09-15

Créée par Patri-Arch

Modifiée le 2020-06-19

Modifiée par V3R



784 - Ursulines (rue des)

LOCALISATION ET OCCUPATION DE LA PROPRIÉTÉ

Adresse

784 - Ursulines (rue des)

Matricule

7834931052

Cadastre

Dénomination

Aile des dortoirs du monastère des Ursulines

Énoncé RCPQ : ☒

Statut juridique

Ensemble conventuel des Ursulines et site patrimonial déclaré de Trois-Rivières

Secteur patrimoniale

Site patrimonial déclaré de TR

Année de construction

en 1907

Secteur

Trois-Rivières



2009_37067_URSU_00784_01

DONNÉES ARCHITECTURALES

TYPLOGIES

Typologie fonctionnelle (fonction d'origine)

religieuse

Typologie constructive (structure apparente)

indéterminé

Typologie formelle (courant architectural dominant)

Beaux-Arts

ÉLÉVATIONS

Nombre d'étage

3.0

Saillies

escalier porche/tambour

Niveau atteint par l'escalier extérieur

rez-de-chaussée

Matériau soubassement

pierre

ÉLÉVATIONS

Matériau façade principale

brique structurale

Matériau façade secondaire gauche

brique structurale

Matériau façade secondaire droite

sans objet

TOITURES ET LUCARNES

Profil toiture

plat/à faible pente

Revêtement toiture

membrane

Lucarnes

aucune

ORNEMENTATION

Ornement

chaînage d'angle niche fronton pilastre

Page 1 Date d'impression : 2024-07-19 Fiche patrimoniale #2363



DONNÉES ARCHITECTURALES

OUVERTURES

Forme de l'ouverture	Type porte	Sous-type porte	Matériau porte
rectangulaire	à panneaux	avec imposte	bois
rectangulaire	entièrement vitrée	sans objet	métal
Forme de l'ouverture	Type fenêtre	Sous-type fenêtre	Matériau fenêtre
rectangulaire	indéterminé	avec imposte	pvc ou métal
à arc surbaissé	indéterminé	avec imposte	pvc ou métal
rectangulaire	indéterminé	jumelée	pvc ou métal

OCCUPATION PHYSIQUE DU TERRAIN ☐ Présence de bâtiments secondaires d'intérêt

DONNÉES HISTORIQUES

CONSTRUCTION

Année de construction	Propriétaire constructeur	Maître d'oeuvre	Statut Maître d'oeuvre
en 1907			
Notes historiques			

SOURCES DOCUMENTAIRES

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUE

ÉVALUATION DU POTENTIEL PATRIMONIAL

ÉTAT PHYSIQUE

Date évaluation

☒ Bon état ☐ Travaux mineurs requis ☐ Travaux majeurs requis

2010-07-17

Remarques sur l'état physique

ÉTAT D'AUTENTICITÉ

☐ État complet ☒ Évolution harmonieuse ☐ Transformations réversibles ☐ Altérations importantes

Remarques sur l'état d'authenticité

Les fenêtres sont récentes mais s'intègrent bien au bâtiment. Les portes du tambour sont anciennes. Les autres composantes sont anciennes.

ÉVALUATION PATRIMONIALE

Critères évaluation (valeurs) ☒ Âge et histoire ☒ Usage ☒ Architecture ☒ Authenticité ☒ Contexte

Éléments de valeur patrimoniale

La valeur patrimoniale du monastère des Ursulines repose notamment sur son intérêt historique et son ancienneté. Il témoigne de la présence tricentenaire de cette communauté religieuse à Trois-Rivières, de sa contribution dans l'éducation ainsi que du développement de la ville. Certaines parties sont tricentenaires puisque les murs de pierre ont résisté aux incendies successifs de 1752 et 1806 et la reconstruction des bâtiments a été effectuée à partir de ceux-ci. La valeur patrimoniale du monastère des Ursulines tient aussi à son architecture. Il témoigne des tendances dans l'architecture religieuse québécoise aux XIXe et XXe siècles. Des éléments de l'architecture néoclassique, néo-romane, Second Empire et rationaliste s'y retrouvent et témoignent des différentes périodes de la construction. Sa valeur patrimoniale réside en outre dans son implantation à proximité du fleuve Saint-Laurent et de plusieurs bâtiments d'importance.

Valeur patrimoniale

☐ Exceptionnelle ☒ Supérieure ☐ Bonne ☐ Moyenne ☐ Faible ☐ Aucune

RECOMMANDATIONS

Éléments à conserver et à mettre en valeur

Conserver toutes les composantes actuelles et veiller à leur entretien.

Éléments à rétablir ou à remplacer

PHOTOGRAPHIES



2009_37067_URSU_00784_01



2009_37067_URSU_00784_02



vers 1910

GESTION DES DONNÉES

Créée le 2009-09-15

Créée par Patri-Arch

Modifiée le

Modifiée par